

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
"Средняя общеобразовательная школа № 57  
имени Зои Ивановны Степновой"**

---

Принято

На заседании

Педагогического совета

МБОУ «СОШ №57»

Протокол №12 от

30.08.2023

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ "СОШ  
№57"

С.А.Мананков

Приказ №234-од  
от 30. 08 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
учебного предмета «Технология» базовый**

для обучающихся 3-4 классов

Ижевск, 2023

## 1. Пояснительная записка

(четырёхлетняя начальная школа)

«Школа России»

Программа предмета «Технология» составлена на основе Федерального государственного стандарта начального общего образования, Примерной программы начального общего образования по изобразительному искусству для образовательных учреждений с русским языком обучения, программы для общеобразовательных учреждений «Технология. 1-4 классы» и обеспечена учебно-методическим комплектом «Школа России» (авторы Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, И.П. Фрейтаг, Н.В. Добромыслова, Н.В. Шипилова).

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только даёт ребёнку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, навыков, предъявляемых к технической документации требований, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и деятельности (при поиске информации, освоении новых знаний, выполнении практических заданий).

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

**Цели** изучения предмета «Технология»:

- приобретение личного опыта как основы познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

В качестве основных **задач**, решаемых при изучении курса «Технология» выделяются:

- ✓ духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре;
- ✓ формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремёслами других народов России;
- ✓ развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позициям других;
- ✓ формирование целостной картины мира, материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- ✓ осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы;
- ✓ развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка;
- ✓ ознакомление с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития;
- ✓ формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности;
- ✓ формирование на основе овладения культурой проектной деятельности:
  - внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий, включающих целеполагание, планирование (умение составлять план и применять его для решения учебной задачи), прогнозирование (предсказывание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию, оценку;
  - умений переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;

- коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своими; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);
- первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнения технологии изготовления любых изделий;
- первоначальных умений поиска, проверки необходимой информации, её передачи преобразования, хранения информации, а также навыков использования компьютера;
- творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.

## **II. Общая характеристика учебного предмета «Технология»**

Урок технологии обладает уникальными возможностями духовно-нравственного развития личности: освоение проблемы гармоничной среды обитания человека позволяет школьникам получить устойчивые и систематические представления о достойном образе жизни в гармонии с окружающим миром; воспитанию духовности способствует также активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера; ознакомление с народными ремёслами, изучение народных культурных традиций также имеет огромный нравственный смысл.

Теоретической основой данной программы являются:

➤ *Системно-деятельностный подход*: обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которая обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией (П.Я. Гальперин, Н.Ф. Талызина и др.).

➤ *Теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности*: понимание процесса учения не только как усвоения система знаний, умений и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесса развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

Особенностью программы является то, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека, осваивающего природу на земле, в воде, в воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Освоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой. Названные особенности программы отражены в ее структуре.

Содержание основных разделов - «**Человек и земля**», «**Человек и вода**», «**Человек и воздух**», «**Человек и информация**» - позволяет рассматривать деятельность человека с разных сторон. В программе в качестве особых элементов содержания обучения технологии представлены технологическая карта и проектная деятельность. На основе технологической карты ученики знакомятся со свойствами материалов, осваивают способы и приемы работы с инструментами и знакомятся с технологическим процессом.

В каждой теме **реализован принцип**: *от деятельности под контролем учителя - к самостоятельному изготовлению определенной «продукции», реализации конкретного проекта.*

Особое внимание в программе отводится содержанию практических работ, которое предусматривает:

- ✓ знакомство детей с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, подбором необходимых материалов и инструментов;
- ✓ овладение инвариантными составляющими (способами работы) технологически\* операций разметки, раскроя, сборки, отделки;
- ✓ первичное ознакомление с законами природы, на которые опирается человек при работе;
- ✓ -знакомство со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;

- ✓ изготовление преимущественно объемных изделий (в целях развития пространственного восприятия);
- ✓ осуществление выбора - в каждой теме предлагаются либо два-три изделия на основе общей конструкции, либо разные варианты творческих заданий на одну тему;
- ✓ проектная деятельность (определение цели и задач, распределение участников для решения поставленных задач, составление плана, выбор средств и способов деятельности, оценка результатов, коррекция деятельности);
- ✓ использование в работе преимущественно конструкторской, а не изобразительной деятельности;
- ✓ знакомство с природой и использованием ее богатств человеком;
- ✓ изготовление преимущественно изделий, которые являются объектами предметного мира (то, что создано человеком), а не природы.

Занятия детей на уроках технологии продуктивной деятельностью создают уникальную основу для самореализации личности. Они отвечают возрастным особенностям психического развития детей младшего школьного возраста, когда именно благодаря самостоятельно осуществляемой продуктивной проектной деятельности учащиеся могут реализовать свои умения, заслужить одобрение и получить признание (например, за проявленную в работе добросовестность, упорство в достижении цели или как авторы оригинальной творческой идеи, воплощенной в материальном виде).

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формируют у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умение находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, брать ответственность за результат деятельности на себя и т.д. В результате закладываются прочные основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, приобретается опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создает основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для духовно-нравственного развития детей. Рассмотрение в рамках программы «Технология» проблемы гармоничной среды обитания человека позволяет детям получить устойчивые представления о достойном образе жизни в гармонии с окружающим миром. Активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствует воспитанию духовности. Ознакомление с народными ремеслами, изучение народных культурных традиций также имеет огромный нравственный смысл.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При освоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении окружающего мира. Это касается не только работы с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Изучение технологии предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека, создателя материальных ценностей и творца среды обитания, в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы - это способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчетов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных

алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».

В «Технологии» естественным путем интегрируется содержание образовательной области «Филология» (русский язык и литературное чтение). Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребенком мира во всем его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

Урок технологии обладает уникальными возможностями духовно-нравственного развития личности: освоение проблемы гармоничной среды обитания человека позволяет школьникам получить устойчивые и систематические представления о достойном образе жизни в гармонии с окружающим миром; воспитанию духовности способствует также активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера; ознакомление с народными ремёслами, изучение народных культурных традиций также имеет огромный нравственный смысл.

#### **Система оценки достижения планируемых результатов. Критерии оценивания**

Оценка результатов предметно-творческой деятельности учащихся носит накопительный характер и осуществляется в ходе текущих и тематических проверок в течение всего года обучения в первом классе. При текущем контроле проверяются знания и умения, которые являются составной частью комплексных знаний и умений, например, по обработке материалов, изготовлению различных изделий. Особое внимание уделяется работам, для изготовления которых были использованы чертёжные инструменты, поскольку умение владеть ими в курсе технологии является основным и базовым для большинства видов художественно-творческой деятельности. Учитель может дополнительно наблюдать и фиксируя динамику личностных изменений каждого ребёнка (учебная и социальная мотивация, самооценка, ценностные и морально-этические ориентации).

Контрольных работ и промежуточного контроля по предмету «Технология» в первом классе нет, так как ведётся **безотметочное обучение**. В конце года проходят выставки детских работ, где у обучающихся появляется возможность посмотреть лучшие работы, оценить их достоинства и сделать выводы. В курсе «Технология» формируется умение учащихся обсуждать и оценивать как собственные работы, так и работы своих одноклассников. Такой подход способствует осознанию причин успеха или неуспеха собственной учебной деятельности. Обсуждение работ учащихся с этих позиций обеспечивает их способность конструктивно реагировать на критику учителя или товарищей по классу.

**Основная цель безотметочного обучения** - сформировать и развить оценочную деятельность детей, сделать педагогический процесс гуманным и направленным на развитие личности ребенка. Необходимо учитывать, что это не обучение традиционного вида, из которого изъяты отметки, а качественно новое обучение в начальных классах - на содержательно-оценочной основе.

При использовании безотметочной системы нельзя оценивать личностные качества: особенности памяти, внимания, восприятия. Оцениванию подлежат интеллектуальные, творческие и инициативные проявления ребёнка: умные вопросы, самостоятельный поиск, изучение дополнительного учебного материала и др.

Системная оценка личностных, метапредметных и предметных результатов реализуется в рамках накопительной системы - рабочего Портфолио.

**Портфолио** ученика:

- является современным педагогическим инструментом сопровождения развития и оценки достижений учащихся, ориентированным на обновление и совершенствование качества образования;
- реализует одно из основных положений Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования второго поколения - формирование универсальных учебных действий;
- позволяет учитывать возрастные особенности развития универсальных учебных действий учащихся младших классов; лучшие достижения Российской школы на этапе начального обучения; а также педагогические ресурсы учебных предметов образовательного плана;
- предполагает активное вовлечение учащихся и их родителей в оценочную деятельность на основе проблемного анализа, рефлексии и оптимистического прогнозирования.

**Преимущества рабочего Портфолио** как метода оценивания достижений учащихся заключаются в следующем:

- сфокусирован на процессуальном контроле новых приоритетов современного образования, которыми являются УУД (универсальные учебные действия);
- содержание заданий Портфолио выстроено на основе УМК, реализующего новые образовательные стандарты начальной школы;
- учитывает особенности развития критического мышления учащихся путем использования трех стадий: вызов (проблемная ситуация) - осмысление - рефлексия;
- позволяет помочь учащимся самим определять цели обучения, осуществлять активное присвоение информации и размышлять о том, что они узнали.

*«Портфель достижений»* ученика представляет собой подборку личных работ ученика, в которую могут входить творческие работы, отражающие его интересы; лучшие работы, отражающие прогресс ученика в какой-либо области; продукты учебно-познавательной деятельности ученика - самостоятельно найденные информационно-справочные материалы из дополнительных источников, доклады, сообщения и пр.

Уровень усвоения программного материала и сформированности умений учитель может фиксировать в Таблице достижения предметных результатов с помощью двухуровневой оценки: «+» - справляется, «-» - необходима тренировка.

Оценка результатов предметно-творческой деятельности учащихся **во 2-м, 3-м, 4-м классах** носит накопительный характер и осуществляется в ходе текущих и тематических проверок в течение всего года обучения.

Критерии оценки качественных результатов выполнения заданий:

- чёткость, полнота и правильность ответа;
- соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным образцом характеристикам;
- аккуратность в выполнении изделия, экономность в использовании средств;
- целесообразность выбора композиционного и цветового решения, внесения творческих элементов в конструкцию или технологию изготовления изделия (там, где это возможно или предусмотрено заданием).

В заданиях проектного характера необходимо обращать внимание на умение детей сотрудничать в группе, принимать поставленную задачу и искать, отбирать необходимую информацию, находить решение возникающих при работе проблем, изготавливать изделие по заданным параметрам и оформлять выступление. Кроме того, отмечать активность, инициативность, коммуникабельность учащихся, умение выполнять свою роль в группе, вносить предложения для выполнения практической части задания, защищать проект.

Текущий контроль проходит на этапе завершения работы над изделием. Отметка складывается из критериев: аккуратность выполнения работы; соблюдение технологии процесса изготовления изделия; качество. Отметка **выставляется по пятибалльной шкале** со второй четверти второго класса.

**Характеристика цифровой оценки (отметки)**

**"5" («отлично»)** - учащийся полностью справляется с поставленной целью урока; правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике;

"4" («хорошо») - учащийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера; гармонично согласовывает между собой все компоненты творческой работы;

"3" («удовлетворительно») - учащийся слабо справляется с поставленной целью урока; допускает неточность в изложении изученного материала;

"2" («плохо») - учащийся допускает грубые ошибки в ответе; не справляется с поставленной целью урока.

Для проведения контрольно-оценочных действий по достижению планируемых предметных результатов представлено **предметное содержание технологической грамотности:**

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека; элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды).

*Технологические действия*

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса; освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными растениями.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их свойствах, происхождение; инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов); общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертеж и др.); общее понятие об особенностях декоративных орнаментов разных народов России

*Технологические действия*

Подготовка материалов к работе и их экономное расходование; соблюдение правил рационального и безопасного использования инструментов и приспособлений; называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей, раскрой деталей, сборка изделия или его деталей; умение заполнять технологическую карту; выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании изделий; понятие о конструкции изделия; виды и способы соединения деталей; основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

*Технологические действия*

Конструирование и моделирование изделий из материалов по образцу, простейшему чертежу или эскизу.

Практика работы на компьютере

Общее понятие о назначении основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации

*Технологические действия*

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, рисунок, схема): преобразование, создание, сохранение, удаление; создание небольшого текста по интересной детям тематике; вывод текста на принтер; использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

При оценке выполнения практических заданий учитель руководствуется следующими критериями:

«5» - Тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место; полностью соблюдались правила техники безопасности; работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески: 80-100%

«4» - Допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места, полностью соблюдались правила техники безопасности, работа выполнена в заданное

время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, при выполнении отдельных операций допущены небольшие отклонения; общий вид изделия аккуратный: 60-79%

«3» - Имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места, самостоятельность в работе была низкой, с нарушением технологической последовательности, отдельные операции выполнены с отклонением от образца (если не было на то установки); не полностью соблюдались правила техники безопасности, изделие оформлено небрежно или не закончено в срок: 35-59%

«2» - Ученик самостоятельно не справился с работой, технологическая последовательность нарушена, не соблюдались многие правила техники безопасности, при выполнении операций допущены большие отклонения, изделие оформлено небрежно и имеет незавершенный вид: ниже 35%

В заданиях проектного характера обращается внимание на умение детей сотрудничать в группе, принимать поставленную задачу и искать, отбирать необходимую информацию, находить решение возникающих при работе проблем, изготавливать изделие по заданным параметрам и оформлять выступление, отмечать активность, инициативность, коммуникабельность учащихся, умение выполнять свою роль в группе, вносить предложения для выполнения практической части задания, защищать проект. Результаты творческих мини-проектов (в виде аппликаций, поделок, коллекций, вышивок и т.д.) фиксируются и собираются в портфолио учащихся.

**Контрольных работ и промежуточного контроля по предмету «Технология» нет.** Итоговая четвертная отметка складывается из учёта текущих отметок. Годовая оценка выставляется с учётом четвертных.

В конце года проходят **выставки работ** учащихся. В курсе «Технология» формируется умение учащихся обсуждать и оценивать как собственные работы, так и работы своих одноклассников. Такой подход способствует осознанию причин успеха или неуспеха собственной учебной деятельности. Обсуждение работ учащихся с этих позиций обеспечивает их способность конструктивно реагировать на критику учителя или товарищей по классу.

### **III. Описание места учебного предмета «Технология» в учебном плане**

В соответствии с федеральным базисным учебным планом и ФГОС НОО на изучение предмета «Технология» в начальной школе выделяется 135 часов

Общий объем учебного времени составляет: в 1-м классе 33 недели по 1 часу в неделю (33 часа за учебный год), во 2-м, 3-м, 4-м классах 34 недели по 1 часу в неделю (34 часа за учебный год).

### **IV. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета «Технология»**

За последние десятилетия в обществе произошли кардинальные изменения в представлении о целях образования и путях их реализации. От признания знаний, умений и навыков как основных итогов образования произошёл переход к пониманию обучения как процесса подготовки обучающихся к реальной жизни, готовности к тому, чтобы занять активную позицию, успешно решать жизненные задачи, уметь сотрудничать и работать в группе, быть готовым к быстрому переучиванию в ответ на обновление знаний и требования рынка труда.

Ценностные ориентиры начального образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

- **формирование основ гражданской идентичности личности** на базе:
  - чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
  - восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;



➤ **формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:**

- доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
- уважения к окружающим – умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;

➤ **развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:**

- принятия и уважения ценностей семьи и образовательного учреждения, коллектива и общества и стремления следовать им;
- ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
- формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;

➤ **развитие умения учиться** как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:

- развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
- формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

➤ **развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности** как условия её самоактуализации:

- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выразить и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;
- развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
- формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;
- формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

В концепции УМК «Школа России» ценностные ориентиры формирования УУД определяются общим представлением о **современном выпускнике начальной школы**.

Это человек:

- любознательный, интересующийся, активно познающий мир;
- владеющий основами умения учиться;
- любящий родной край и свою страну;
- уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
- готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьёй и школой;
- доброжелательный, умеющий слушать и слышать партнера;
- умеющий высказать свое мнение;
- выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих.

## **У. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Технология»**

### **3 класс**

Усвоение курса «Технология» в третьем классе обеспечивает достижение следующих **личностных результатов:**

- ✓ овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности;
- ✓ оценивание жизненных ситуаций (поступков, явлений, событий) с точки зрения собственных ощущений, соотношение их с общепринятыми нормами и ценностями; оценивание (поступков) в предложенных ситуациях, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;
- ✓ развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- ✓ принятие других мнений и высказываний, уважительное отношение к ним;
- ✓ формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

**Предметными** результатами изучения технологии в третьем классе являются:

- ✓ простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки, конструкций, их свойств, принципов и приёмов их создания;
- ✓ моделирование, конструирование из разных материалов (по образцу, модели, условиям использования и области функционирования предмета, техническим условиям);
- ✓ решение доступных конструкторско-технологических задач (определение области поиска, нахождение необходимой информации, определение спектра возможных решений, выбор оптимального решения), творческих художественных задач (общий дизайн, оформление);
- ✓ приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;
- ✓ простейшее проектирование (принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, окончательный образ объекта, определение особенностей конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла с корректировкой конструкции и технологии, проверка изделия в действии, представление (защита) процесса и результата работы);
- ✓ знания о различных профессиях и умение ориентироваться в мире профессий.

**Метапредметными** результатами изучения курса «Технология» в третьем классе является формирование следующих универсальных учебных действий:

- ✓ самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- ✓ уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
- ✓ выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;
- ✓ осуществлять текущий (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки
- ✓ в диалоге с учителем учиться выработать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы остальных учеников, исходя из имеющихся критериев;
- ✓ искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях справочниках, Интернете;
- ✓ добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- ✓ перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;
- ✓ делать выводы на основе обобщения полученных знаний;

- ✓ преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы схемы (в информационных проектах);
- ✓ высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;
- ✓ слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения;
- ✓ уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- ✓ уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

## **V. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Технология»**

### **4 класс**

Освоение курса «Технология» в четвёртом классе обеспечивает достижение следующих **личностных результатов:**

- овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности;
- оценивание жизненных ситуаций (поступков, явлений, событий) с точки зрения собственных ощущений, соотношение их с общепринятыми нормами и ценностями; оценивание (поступков) в предложенных ситуациях, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- принятие других мнений и высказываний, уважительное отношение к ним;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

**Предметными** результатами изучения технологии в четвёртом классе являются:

- простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки, конструкций, их свойств, принципов и приёмов их создания;
- моделирование, конструирование из разных материалов (по образцу, модели, условиям использования и области функционирования предмета, техническим условиям);
- решение доступных конструкторско-технологических задач (определение области поиска, нахождение необходимой информации, определение спектра возможных решений, выбор оптимального решения), творческих художественных задач (общий дизайн, оформление);
- приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;
- простейшее проектирование (принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, окончательный образ объекта, определение особенностей конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла с корректировкой конструкции и технологии, проверка изделия в действии, представление (защита) процесса и результата работы);
- знания о различных профессиях и умение ориентироваться в мире профессий.

**Метапредметными** результатами изучения курса «Технология» в четвёртом классе является формирование следующих универсальных учебных действий:

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
- выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;
- осуществлять текущий (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
- в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.

- искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний;
- преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).
- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения;
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции другого человека, пытаться договариваться.

## **VI. Содержание учебного предмета «Технология»**

### *1-4 классы*

#### **Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности)**

##### **Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т.д.) разных народов России. Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности - изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслуживания, для использования в учебной деятельности и т.п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.

##### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.); анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Грамотное заполнение технологической карты. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### **Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

### **Практика работы на компьютере.**

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение в выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие способы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурсов компьютера, программа Word.

\*\*\*Ниже приводится содержание в соответствии с учебной литературой по каждому классу.

## **VI. Содержание учебного предмета «Технология»**

*3 класс*

*1 час в неделю (34 часа)*

**Здравствуй дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествуем по городу. (1 час)**

Повторение изученного в предыдущих классах. Особенности содержания учебника 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты.

Критерии оценки качества изготовления изделий.

Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде.

**Понятия:** городская инфраструктура, маршрутная карта, хаотичный, экскурсия, экскурсовод.

### **Человек и земля (21 час)**

#### **Архитектура. (1час)**

Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасной работы с ножом. Объемная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу.

**Профессии:** архитектор, инженер-строитель, прораб.

**Понятия:** архитектура, каркас, чертеж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развертка, линии чертежа. *Изделие:* «Дом».

#### **Городские постройки. (1час)**

Назначение городских построек, их архитектурные особенности. Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание). Правила безопасной работы с плоскогубцами, острогубцами. Объемная модель телебашни из проволоки.

**Понятия:** проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня. *Изделие:* «Телебашня».

#### **Парк. (1час)**

Природа в городской среде. Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией.

**Профессии:** ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник.

**Понятия:** лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор. *Изделие:* «Городской парк».

#### **Проект «Детская площадка». (2часа)**

Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объемной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результатов проекта, его защита. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции).

**Понятия:** технологическая карта, защита проекта. *Изделия:* «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели».

#### **Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. (2часа)**

Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятие по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья. Виды и свойства тканей, пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды – «вышивка», «монограмма». Правила безопасной работы с иглой. Различные виды швов с использованием пяльцев. Техника выполнения стебельчатого шва. Строчка стебельчатых и петельных и крестообразных стежков.

Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации.

**Профессии:** модельер, закройщик, портной, швея.

**Понятия:** ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликации, вышивание, монограмма, шов.

*Практическая работа:* «Коллекция тканей». *Изделия:* «Строчка стебельчатых

*стежков», «Строчка петельных стежков», «Украшение платочка монограммой», «Украшение фартука». Аппликация из ткани.*

#### **Изготовление тканей. (1 час)**

Технологический процесс производства тканей. Производство полотна ручным способом. Прядение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток). Гобелен, технологический процесс его создания. Изготовление гобелена по образцу. Сочетание цветов в композиции.

**Профессии:** прядильщица, ткач. **Понятия:** ткачество, ткацкий станок, гобелен. *Изделие: «Гобелен»*

#### **Вязание. (1 час)**

Новый технологический процесс – вязание. История вязания. Способы вязания. Виды и назначение вязаных вещей. Инструменты для ручного вязания - крючок и спицы. Правила работы вязальным крючком. Приемы вязания крючком.

**Понятия:** вязание, крючок, воздушные петли. *Изделие: «Воздушные петли»*

#### **Одежда для карнавала. (1 час)**

Карнавал. Проведение карнавала в разных странах. Особенности карнавальных костюмов. Создание карнавальных костюмов из подручных материалов. Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. Работа с тканью. Изготовление карнавального костюма для мальчика и девочки с использованием одной технологии.

**Понятия:** карнавал, крахмал, кулиска. *Изделие: «Кавалер», «Дама».*

#### **Бисероплетение. (1 час)**

Знакомство с новым материалом – бисером. Виды бисера. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Леска, ее свойства и особенности. Использование лески при изготовлении изделий из бисера. Освоение способов бисероплетения.

**Понятия:** бисер, бисероплетение. *Изделие: «Браслетик «Цветочки», «Браслетик «Подковки»*

*Практическая работа: «Кроссворд «Ателье мод».*

#### **Кафе. (1 час)**

Знакомство с работой кафе. Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов при помощи мерок.

Работа с бумагой, конструирование модели весов. *Практическая работа: «Тест «Кухонные принадлежности».*

**Профессии:** повар, кулинар, официант. **Понятия:** порция, меню. *Изделие: «Весы»*

#### **Фруктовый завтрак. (1 час)**

Приготовление пищи. Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи. Рецепты блюд.

Освоение способов приготовления пищи. Приготовление блюда по рецепту и определение его стоимости.

**Понятия:** рецепт, ингредиенты, стоимость. *Изделие: «Фруктовый завтрак», «Солнышко в тарелке» (по выбору учителя).*

*Практическая работа: «Таблица «Стоимость завтрака».*

#### **Колпачок-цыпленок. (1 час)**

Сервировка стола к завтраку. Сохранение блюда теплым. Свойства синтепона. Работа с тканью. Изготовление колпачка для яиц.

**Понятия:** синтепон, сантиметровая лента. *Изделие: «Колпачок-цыпленок»*

### **Бутерброды. (1час)**

Блюда, не требующие тепловой обработки, - холодные закуски. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов. Простейшая сервировка стола. Приготовление блюд по одной технологии с использованием разных ингредиентов.

*Изделие: «Бутерброды», «Радуга на шпажке» (по выбору учителя).*

### **Салфетница. (1час)**

Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток. Изготовление салфеток для украшения праздничного стола с использованием симметрии.

*Изделия: «Салфетница», «Способы складывания салфеток».*

### **Магазин подарков. (1час)**

Виды магазинов. Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер). Информация об изделии (продукте) на ярлыке.

Изготовление подарка ко Дню защитника Отечества. Работа с пластичным материалом (тестопластика).

**Профессии:** товаровед, бухгалтер, кассир, кладовщик, оформитель витрин. **Понятия:** магазин, консультировать, витрина, этикетка, брелок. *Изделия: «Соленое тесто», «Брелок для ключей»*

### **Золотистая соломка. (1час)**

Работа с природными материалами. Знакомство с новым видом природного материала – соломкой. Свойства соломки. Ее использование в декоративно-прикладном искусстве. Технология подготовки соломки - холодный и горячий способы. Изготовление аппликации из соломки. Учет цвета, фактуры соломки при создании композиции.

**Понятия:** соломка, междуузлиа. *Изделие: «Золотистая соломка».*

### **Упаковка подарков. (1час)**

Значение подарка для человека. Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребенку, мальчику или девочке). Учет при выборе оформления подарка его габаритных размеров и назначения.

Работа с бумагой и картоном. Изготовление коробки для подарка.

**Понятия:** упаковка, контраст, тональность. *Изделие: «Упаковка подарков».*

### **Автомастерская. (1час)**

Знакомство с историей создания и устройством автомобиля. Работа с картоном. Построение развертки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объемных фигур.

Создание объемной модели грузовика из бумаги. Тематическое оформление изделия.

**Профессии:** инженер-конструктор, автослесарь. **Понятия:** пассажирский транспорт, двигатель, экипаж, упряжка, конструкция, объемная фигура, грань. *Изделие: «Фургон «Мороженое».*

### **Грузовик. (1час)**

Работа с металлическим конструктором. Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора. Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное). Сборка изделия. Презентация.

**Понятия:** подвижное соединение, неподвижное соединение. *Изделие: «Грузовик», «Автомобиль».*

*Практическая работа: «Человек и земля».*

## **Человек и вода (4 часа)**

### **Мосты. (1час)**



Мост, путепровод, виадук. Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки из-под коктейля, зубочистки и пр.) Новый вид соединения деталей - натягивание нитей.

**Понятия:** мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция.

*Изделие: модель «Мост»*

### **Водный транспорт. (1час)**

Водный транспорт. Виды водного транспорта.

**Проект «Водный транспорт».** Проектная деятельность. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование. Заполнение технологической карты.

**Профессии:** кораблестроитель.

**Понятия:** верфь, баржа, контргайка. *Изделие: «Яхта», «Баржа» (по выбору учителя).*

### **Океанариум. (1час)**

Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полубъемные и объемные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой. Технология создания мягкой игрушки из подручных материалов.

**Проект «Океанариум».** Работа с текстильными материалами. Изготовление упрощенного варианта мягкой игрушки. Закрепление навыков выполнения стежков и швов.

**Профессия:** ихтиолог. **Понятия:** мягкая игрушка, океанариум. *Изделие: «Осьминоги и рыбки»*

*Практическая работа: «Мягкая игрушка».*

### **Фонтаны. (1час)**

Фонтаны. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объемной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.

**Понятия:** фонтан, декоративный водоем. *Изделие: «Фонтан»*

*Практическая работа: «Человек и вода».*

## **Человек и воздух (3 часа)**

### **Зоопарк. (1час)**

История возникновения зоопарков в России. Бионика. История возникновения искусства оригами. Использование оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание. Условные обозначения техники оригами.

Работа с бумагой. Изготовление изделия в технике оригами по условным обозначениям.

**Понятия:** оригами, бионика. *Изделие: «Птицы». Практическая работа: «Тест «Условные обозначения техники оригами».*

### **Вертолетная площадка. (1час)**

Знакомство с особенностями конструкции вертолета. Профессии: летчик, штурман, авиаконструктор. Конструирование модели вертолета. Знакомство с новым материалом – пробкой.

**Профессии:** летчик, штурман, авиаконструктор. **Понятия:** вертолет, лопасть. *Изделие: «Вертолет «Муха»*

### **Воздушный шар. (1час)**

Техника «папье-маше». Применение техники папье-маше для создания предметов быта. Освоение техники «папье-маше». Украшение города и помещений при помощи воздушных шаров. Варианты цветового решения композиции из воздушных шаров. Способы соединения деталей при помощи ниток и скотча.

**Понятия:** «папье-маше». *Изделие: «Воздушный шар», «Композиция «Клоун».*  
*Практическая работа: «Человек и воздух».*

## **Человек и информация (5 часов)**

### **Переплётная мастерская. (1час)**

Книгопечатание. Основные этапы книгопечатания.

Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплёт, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплётчика. Переплёт книги и его назначение. Декорирование изделия. Освоение элементов переплетных работ (переплёт листов в книжный блок) при изготовлении «Папки достижений».

**Профессии:** печатник, переплетчик. **Понятия:** переплет. *Изделие:* «Переплетные работы».

### **Почта. (1час)**

Способы общения и передачи информации. Почта. Телеграф. Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк».

Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления.

**Профессии:** почтальон, почтовый служащий. **Понятия:** корреспонденция, бланк. *Изделие:* «Заполняем бланк».

### **Кукольный театр. (2часа)**

Театр. Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы.

Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре. Спектакль.

Осмысление способов передачи информации при помощи книги, письма, телеграммы, афиши, театральной программки, спектакля.

Проект «Готовим спектакль». Проектная деятельность. Заполнение технологических карт. Изготовление пальчиковых кукол для спектакля. Работа с тканью, шитье. Изготовление пальчиковых кукол. Колпачок. Работа с бумагой по шаблону. Презентация, работа с технологической картой, расчет стоимости изделия.

**Профессии:** кукольник, художник-декоратор, кукловод. **Понятия:** театр, театр кукол, программа. *Изделие:* «Кукольный театр».

### **Афиша. (1час)**

Программа Microsoft Office Word. Правила набора текста. Программа Microsoft Word Document.doc. Сохранение документа, форматирование, печать.

Создание афиши и программки на компьютере.

**Понятия:** афиша, панель инструментов, текстовый редактор. *Изделие:* «Афиша».

## **Требования к уровню подготовки учащихся по предмету «Технология»**

### **3 класс**

#### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.**

##### **Ученик научится:**

- называть современные профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность - и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;
- анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;
- организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

##### **Ученик получит возможность научиться:**

- уважительно относиться к труду людей;

- понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте;
- демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**

#### **Ученик научится:**

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы;
- применять приёмы безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (игла, шило);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

#### **Ученик получит возможность научиться:**

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

### **Конструирование и моделирование**

#### **Ученик научится:**

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи (в том числе в интерактивных средах на компьютере);
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям (в том числе в интерактивных средах на компьютере).

#### **Ученик получит возможность научиться:**

- соотносить объёмные конструкции, основанные на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.

### **Практика работы на компьютере**

#### **Ученик научится:**

- соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
- использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
- создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.

**Ученик получит возможность научиться:**

- пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

## **VI. Содержание учебного предмета «Технология»**

### *4 класс*

*34 часа (1 час в неделю)*

#### **Как работать с учебником (1ч)**

Ориентирование по разделам учебника. Систематизация знаний о материалах и инструментах. Знакомство с технологическими картами и критериями оценивания выполнения работы.

**Понятия:** технология, материалы, инструменты, технологический процесс, приёмы работы.

#### **Человек и земля (21 час)**

##### **Вагоностроительный завод (2 ч)**

Знакомство с историей развития железных дорог в России, с конструкцией вагонов разного назначения. Создание модели вагона из бумаги, картона.

Проектная групповая деятельность, самостоятельное построение чертежа развертки вагона, чертеж и сборка цистерны. Знакомство с производственным циклом изготовления вагона.

**Понятия:** машиностроение, локомотив, конструкция вагона, цистерна, рефрижератор, хоппер-дозатор, ходовая часть, кузов вагона, рама кузова.

**Изделия:** «Ходовая часть (тележка)», «Кузов вагона», «Пассажирский вагон»

##### **Полезные ископаемые (2 ч)**

Буровая вышка. Знакомство с полезными ископаемыми, способами их добычи и расположением месторождений на территории России. Изготовление модели буровой вышки из металлического конструктора. Проектная работа.

**Понятия:** полезные ископаемые, месторождение, нефтепровод, тяга.

**Профессии:** геолог, буровик.

**Изделие:** «Буровая вышка»

Малахитовая шкатулка. Знакомство с полезными ископаемыми, используемыми для изготовления предметов искусства, с новой техникой работы с пластилином (технология лепки слоями). Изготовление изделия, имитирующего технику русской мозаики. Коллективная работа: изготовление отдельных элементов («малахитовых плашек») учащимися.

**Понятия:** поделочные камни, имитация, мозаика, русская мозаика.

**Профессия:** мастер по камню.

**Изделие:** «Малахитовая шкатулка».

##### **Автомобильный завод (2 ч)**

Знакомство с производственным циклом создания автомобиля «Камаз». Имитация бригадной работы (рекомендуется разделить класс на группы, состоящие как из слабых, так и из сильных учащихся, последние будут помогать первым при сборке изделия).

Работа с металлическим и пластмассовым конструкторами. Самостоятельное составление плана изготовления изделия. Совершенствование навыков работы с различными видами конструкторов.

**Понятия:** автомобильный завод, конвейер, операция.

**Изделие:** «КамАЗ», «Кузов грузовика»

### **Монетный двор (2 ч)**

Знакомство с основами чеканки медалей, особенностями формы медали. Овладевать новым приемом — тиснение по фольге. Совершенствовать умение заполнять технологическую карту. Работа с металлизированной бумагой — фольгой.

**Понятия:** знак отличия, рельефный рисунок, контррельефный рисунок, аверс, реверс, штамповка, литье, тиснение.

**Изделие:** «Стороны медали», «Медаль»

### **Фаянсовый завод (2 ч)**

Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды. Изготовление изделия с соблюдением отдельных этапов технологии создания изделий из фаянса. Совершенствование умений работать пластилином. Знакомство с особенностями профессиональной деятельности людей, работающих на фабриках по производству фаянса.

**Понятия:** операция, фаянс, эмблема, обжиг, глазурь, декор.

**Профессии:** скульптор, художник.

**Изделие:** «Основа для вазы», «Ваза». **Тест:** «Как создается фаянс»

### **Швейная фабрика (2 ч)**

Знакомство с технологией производственного процесса на швейной фабрике и профессиональной деятельностью людей. Определение размера одежды при помощи сантиметра. Создание лекала и изготовление изделия с повторением элементов технологического процесса швейного производства. Работа с текстильными материалами. Соблюдение правил работы с иглой, ножницами, циркулем.

**Профессии:** изготовитель лекал, раскройщик, оператор швейного производства, утюжильщик.

**Понятия:** кустарное производство, массовое производство, швейная фабрика, лекало, транспортер, мерка, размер.

**Изделие:** «Прихватка»

Освоение технологии создания мягкой игрушки. Использование умений самостоятельно определять размер деталей по слайдовому плану, создавать лекало и выполнять при помощи него разметку деталей. Соблюдать правила работы с иглой, ножницами, циркулем. Самостоятельно составлять план изготовления изделия. Изготавливать разные виды изделий с использованием одной технологии.

**Понятия:** мягкая игрушка.

**Изделие:** «Новогодняя игрушка», «Птичка»

### **Обувное производство (2 ч)**

Знакомство с историей создания обуви. Виды материалов, используемых для производства обуви. Виды обуви и её назначение. Знакомство с технологическим процессом производства обуви (конструкция, последовательность операций). Как снимать мерку с ноги и определять по таблице размер обуви. Создание модели обуви из бумаги (имитация производственного процесса). Закрепление знания о видах бумаги, приёмах и способах работы с ней.

**Понятия:** обувь, обувная пара, натуральные материалы, искусственные материалы, синтетические материалы, модельная обувь, размер обуви.

**Профессия:** обувщик. **Изделие:** «Модель детской летней обуви»

### **Деревообрабатывающее производство (2 ч)**

Знакомство с новым материалом — древесиной, правилами работы столярным ножом и последовательностью изготовления изделий из древесины. Различать виды пиломатериалов и способы их производства. Знакомство со свойствами древесины. Осмысление значения древесины для производства и жизни человека. Изготовление изделия из реек. Самостоятельное декорирование. Работа с древесиной. Конструирование.

**Профессия:** столяр.

**Понятия:** древесина, пиломатериалы, текстура, нож-косяк.

**Изделие:** «Технический рисунок лесенки-опоры для растений», «Лесенка-опора для растений»

### **Кондитерская фабрика (2 ч)**

Знакомство с историей и технологией производства кондитерских изделий, технологией производства шоколада из какао-бобов. Знакомство с профессиями людей, работающих на кондитерских фабриках. Информация о производителе и составе продукта на этикетке. Приготовление пирожного «картошка» и шоколадного печенья. Правила поведения при приготовлении пищи. Правила пользования газовой плитой.

**Профессии:** кондитер, технолог-кондитер.

**Понятия:** какао-бобы, какао-крупка, какао тертое, какао-масло, конширование.

**Практическая работа:** «Тест „Кондитерские изделия“».

**Изделие:** «Пирожное „Картошка“», «Шоколадное печенье»

### **Бытовая техника (2 ч)**

Знакомство с понятием «бытовая техника» и её значением в жизни людей. Правила эксплуатации бытовой техники, работы с электричеством, знакомство с действием простой электрической цепи, работа с батарейкой. Сборка простой электрической цепи. Практическое использование электрической цепи на примере сборки настольной лампы, правила утилизации батареек. Освоение приемов работы в технике «витраж». Абажур/плафон для настольной лампы.

**Профессии:** слесарь-электрик, электрик, электромонтер.

**Понятия:** бытовая техника, бытовое электрооборудование, источник электрической энергии, электрическая цепь, инструкция по эксплуатации, абажур, витраж.

**Практическая работа:** «Тест „Правила эксплуатации электронагревательных приборов“».

**Изделие:** «Настольная лампа», «Абажур. Сборка настольной лампы»

### **Тепличное хозяйство (1 ч)**

Знакомство с видами и конструкциями теплиц. Осмысление значения теплиц для жизнедеятельности человека. Выбор семян для выращивания рассады, использование информации на пакетике для определения условий выращивания растения. Уход за растениями. Создание мини-теплицы, посадка семян цветов. Выращивание рассады в домашних условиях, уход за рассадой.

**Профессии:** агроном, овощевод.

**Понятия:** теплица, тепличное хозяйство, микроклимат, рассада, агротехника.

**Изделие:** «Цветы для школьной клумбы»

## **Человек и вода (3 часа)**

### **Водоканал (1 ч)**

Знакомство с системой водоснабжения города. Значение воды в жизни человека и растений. Осмысление важности экономного расходования воды. Познакомить со способом фильтрации воды и способом экономного расходования воды, определение количества расходуемой воды при помощи струемера.

**Понятия:** водоканал, струемер, фильтрация, ультрафиолетовые лучи.

**Изделие:** «Фильтр для очистки воды»

### **Порт (1 ч)**

Знакомство с работой порта и профессиями людей, работающих в порту. Освоение способов крепления предметов при помощи морских узлов: простого, прямого, якорного узлов. Осмысление важности узлов для крепления грузов. Правильное крепление груза. Изготовление лестницы с использованием способа крепления морскими узлами.

**Профессии:** лоцман, докер, швартовщик, такелажник, санитарный врач.

**Понятия:** порт, причал, док, карантин, военно-морская база, морской узел

**Практическая работа:** «Технический рисунок канатной лестницы».

**Изделие:** «Канатная лестница»

### **Узелковое плетение (1 ч)**

Знакомство с правилами работы и последовательностью создания изделий в технике «макrame», Освоение одинарного плоского узла, двойного плоского узла. Сравнение способов вязания морских узлов и узлов в технике «макrame».

**Понятие:** макrame.

**Изделие:** «Браслет»

## **Человек и воздух (3 часа)**

### **Самолётостроение. Ракетостроение (1 ч)**

Первоначальные сведения о самолётостроении, о функциях самолётов и космических ракет, конструкция самолёта и космической ракеты. Самостоятельное изготовление модели самолёта из конструктора. Закрепление умения работать с металлическим конструктором.

**Профессии:** лётчик, космонавт.

**Понятия:** самолёт, картограф, космическая ракета, искусственный спутник Земли, ракета, многоступенчатая баллистическая ракета.

**Изделие:** «Самолёт»

### **Ракета-носитель (1 ч)**

Закрепление основных знаний о самолётостроении, о конструкции самолёта и ракеты. Закрепление основных знаний о бумаге: свойства, виды, история.

Модель ракеты из картона, бумаги на основе самостоятельного чертёжа.

**Изделие:** «Ракета-носитель»

### **Летательный аппарат. Воздушный змей (1 ч)**

Знакомство с историей возникновения воздушного змея. Конструкция воздушного змея. Освоение правил разметки деталей из бумаги и картона сгибанием. Оформление изделия по собственному эскизу.

**Понятия:** каркас, уздечка, леер, хвост, полотно, стабилизатор.

**Изделие:** «Воздушный змей»

## **Человек и информация (5 часов)**

### **Создание титульного листа (1 ч)**

Осмысление места и значения информации в жизни человека. Виды и способы передачи информации. Знакомство с работой издательства, технологией создания книги, профессиями людей, участвующих в издании книги. Элементы книги и использование её особенностей при издании.

**Профессии:** редактор, технический редактор, корректор, художник.

**Понятия:** издательское дело, издательство, печатная продукция, редакционно-издательская обработка, вычитка, оригинал-макет, элементы книги, форзац, книжный блок, переплётная крышка, титульный лист.

**Изделие:** «Титульный лист»

### **Работа с таблицами (1 ч)**

Повторение правил работы на компьютере. Создание таблицы в программе Microsoft Word.

**Понятия:** таблица, строка, столбец.

**Изделие:** работа с таблицами

### **Создание содержания книги (1 ч)**

ИКТ на службе человека, работа с компьютером. ИКТ в издательском деле.

Процесс редакционно-издательской подготовки книги, элементы книги. Практическая работа на компьютере. Формирование содержания книги «Дневник путешественника» как итогового продукта годового проекта «Издаем книгу».

**Практическая работа: «Содержание»**

### **Переплетные работы (2 ч)**

Знакомство с переплётными работами. Способ соединения листов, шитьё блоков нитками втачку (в пять проколов). Закрепление правил работы шилом и иглой. Осмысление значения различных элементов в структуре переплёта (форзац, слизура). Изготовление переплёта дневника и оформление обложки по собственному эскизу. Понятия: шитьё втачку, форзац, переплётная крышка, книжный блок.

**Изделие: Книга «Дневник путешественника»**

## **Итоговый урок (1 ч)**

### **Презентация работ (1 ч)**

Анализ своей работы на уроках технологии за год, выделение существенного, оценивание своей работы с помощью учителя. Подведение итогов года. Презентация своих работ, выбор лучших. Выставка работ.

## **Требования к уровню подготовки учащихся по предмету «Технология»**

### **4 класс**

### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.**

#### **Ученик научится:**

- называть наиболее распространённые в своём регионе традиционные народные промыслы и ремёсла, современные профессии (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность - и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;
- анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;
- организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда

#### **Ученик получит возможность научиться:**

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте;
- демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги)

### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**

#### **Ученик научится:**

На основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из



заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы;

- применять приёмы безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (игла, шило);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

**Ученик получит возможность научиться:**

- *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*
- *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.*

**Конструирование и моделирование.**

**Ученик научится:**

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

**Ученик получит возможность научиться:**

- *соотносить объёмные конструкции, основанные на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;*
- *создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале*

**Практика работы на компьютере.**

**Ученик научится:**

- соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
- использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
- создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера и Power Point

**Ученик получит возможность научиться:**

- *пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.*

**Тематическое планирование**

3 класс

№	Наименование	Количество часов	Электронные (цифровые)
---	--------------	------------------	------------------------

	разделов и тем программы	всего	Контрольные работы	Практические работы	образовательные ресурсы
1.	Как работать с учебником	1	0	0	<a href="https://www.school.yandex.ru">https://www.school.yandex.ru</a>
2.	Человек и земля	21	1	5	<a href="https://www.school.yandex.ru">https://www.school.yandex.ru</a>
3.	Человек и вода	4	0	2	<a href="https://www.school.yandex.ru">https://www.school.yandex.ru</a>
4.	Человек и воздух	3	1	0	<a href="https://www.school.yandex.ru">https://www.school.yandex.ru</a>
5.	Человек и информация	5	0	2	<a href="https://www.school.yandex.ru">https://www.school.yandex.ru</a>
	<b>итого</b>	<b>34</b>	<b>2</b>	<b>9</b>	

### Тематическое планирование

4 класс

№	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	Контрольные работы	Практические работы	
1.	Как работать с учебником	1	0	0	<a href="https://www.school.yandex.ru">https://www.school.yandex.ru</a>
2.	Человек и земля	21	3	3	<a href="https://www.school.yandex.ru">https://www.school.yandex.ru</a>
3.	Человек и вода	3	0	1	<a href="https://www.school.yandex.ru">https://www.school.yandex.ru</a>
4.	Человек и воздух	3	0	0	<a href="https://www.school.yandex.ru">https://www.school.yandex.ru</a>
5.	Человек и информация	5	1	3	<a href="https://www.school.yandex.ru">https://www.school.yandex.ru</a>
6.	Итоговый урок	1	0	0	<a href="https://www.school.yandex.ru">https://www.school.yandex.ru</a>
	<b>итого</b>	<b>34</b>	<b>4</b>	<b>7</b>	

### Поурочное планирование

3 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Домашнее задание	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные	Практические		
<b>Как работать с учебником (1 час)</b>						
1.	Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником Путешествие по городу	1	0	0	с.3-10, читать, ответить на вопросы, подготовить сообщение "Профессия экскурсовод"	
<b>Человек и земля (21 час)</b>						

2.	Архитектура. Дом (чертеж, технический чертеж, эскиз, развертка). Инструктаж по т/б	1	0	0	с.7-19, читать, подготовить сообщение о профессиях (архитектор, прораб, инженер- строитель)	<a href="https://www.school.yandex.ru">https://www .school.yan dex.ru</a>
3.	Городские постройки. Телебашня. Инструктаж по т/б "Правила работы кусачками"	1	0	0	с.20-23, читать, знать правила работы кусачками	<a href="https://www.school.yandex.ru">https://www .school.yan dex.ru</a>
4.	Парк. Городской парк Инструктаж по т/б.	1	0	0	с.24-27, читать, подготовить сообщение "Ландшафтный дизайнер"	<a href="https://www.school.yandex.ru">https://www .school.yan dex.ru</a>
5.	<i>Проект «Детская площадка»</i> Качалка. Песочница. Инструктаж по т/б.	1	0	1	с.28-31, читать	<a href="https://www.school.yandex.ru">https://www .school.yan dex.ru</a>
6.	<i>Проект «Детская площадка»</i> Игровой комплекс. Инструктаж по т/б.	1	0	1	с.32-34, читать	<a href="https://www.school.yandex.ru">https://www .school.yan dex.ru</a>
7.	Ателье мод. Одежда (рабочая, форменная, нарядная). Пряжа и ткани. Инструктаж по т/б. <i>Практическая работа «Коллекция тканей»</i>	1	0	1	с.35-48, читать, подготовить сообщение "Профессия модельер"или "Специальная защитная одежда".	<a href="https://www.school.yandex.ru">https://www .school.yan dex.ru</a>
8.	Ателье мод. Строчка стебельчатых стежков. Строчка петельных стежков. Украшение платочка монограммой. Украшение фартука. Инструктаж по т/б	1	0	0	с.35-48, читать, подготовить сообщение "Народный костюм" или "Форменная одежда"	<a href="https://www.school.yandex.ru">https://www .school.yan dex.ru</a>
9.	Изготовление тканей. Гобелен Инструктаж по т/б	1	0	0	с.49-51, читать, подготовить сообщение "Из истории рукоделия"	<a href="https://www.school.yandex.ru">https://www .school.yan dex.ru</a>
10.	Вязание. Воздушные петли Инструктаж по т/б	1	0	0	с.52-54, читать, подготовить сообщение "Из истории вязания"	<a href="https://www.school.yandex.ru">https://www .school.yan dex.ru</a>
11.	Одежда для карнавала Кавалер. Дама Инструктаж по т/б	1	0	0	с.55-58, читать, подготовить сообщение "Одежда для карнавала"	<a href="https://www.school.yandex.ru">https://www .school.yan dex.ru</a>
12.	Бисероплетение Браслетик «Цветочки», «Подковки» Инструктаж по т/б	1	0	0	с.59-62, читать, подготовить сообщение"Украше ние костюма"	<a href="https://www.school.yandex.ru">https://www .school.yan dex.ru</a>
13.	Кафе. Весы <i>Тест «Кухонные принадлежности»</i> Инструктаж по т/б	1	1	0	с.63-68, читать, подготовить сообщение	<a href="https://www.school.yandex.ru">https://www .school.yan dex.ru</a>

					"Кулинар"	
14.	Фруктовый завтрак. Солнышко на тарелке (по выбору учителя) <i>Практическая работа</i> «Таблица «Стоимость завтрака» Инструктаж по т/б	1	0	1	с.69-71, читать, подготовить сообщение "Полезный завтрак"	<a href="https://www.school.yandex.ru">https://www.school.yandex.ru</a>
15.	Колпачок-цыплёнок Инструктаж по т/б	1	0	0	с.72-74, читать	<a href="https://www.school.yandex.ru">https://www.school.yandex.ru</a>
16.	Бутерброды. Радуга на шпажке (по выбору учителя) Инструктаж по т/б	1	0	0	с.74-77, подготовить сообщение "Из истории бутерброда"	<a href="https://www.school.yandex.ru">https://www.school.yandex.ru</a>
17.	Салфетница. Способы складывания салфеток Инструктаж по т/б	1	0	0	с.78-79, читать, подготовить сообщение "Культура поведения за столом"	<a href="https://www.school.yandex.ru">https://www.school.yandex.ru</a>
18.	Магазин подарков Солёное тесто. Брелок для ключей Инструктаж по т/б	1	0	0	с.80-84, читать, подготовить сообщение "Выбор подарка"	<a href="https://www.school.yandex.ru">https://www.school.yandex.ru</a>
19.	Золотистая соломка Инструктаж по т/б	1	0	0	с.85-87, читать	<a href="https://www.school.yandex.ru">https://www.school.yandex.ru</a>
20.	Упаковка подарков Инструктаж по т/б	1	0	0	с.88-89, подготовить сообщение "Оформление подарка"	<a href="https://www.school.yandex.ru">https://www.school.yandex.ru</a>
21.	Автомастерская. Фургон «Мороженое» Инструктаж по т/б	1	0	0	с.90-95, читать, подготовить сообщение "Полезные машины"	
22.	Грузовик. Автомобиль Инструктаж по т/б <i>Практическая работа «Человек и земля»</i>	1	0	1	с.96-98, читать, подготовить сообщение "Машины нового поколения"	
<b>Человек и вода (4 часа)</b>						
23.	Мосты. Модель «Мост» Инструктаж по т/б	1	0	0	с.99-103, читать, подготовить сообщение "Крымский мост", "Из истории мостостроения"	<a href="https://www.school.yandex.ru">https://www.school.yandex.ru</a>
24.	Водный транспорт <i>Проект «Водный транспорт»</i> Яхта. Баржа (по выбору учителя) Инструктаж по т/б	1	0	1	с.104-107, читать, подготовить сообщение "Морские профессии"	<a href="https://www.school.yandex.ru">https://www.school.yandex.ru</a>

25.	Океанариум Осьминоги и рыбка. Инструктаж по т/б	1	0	0	с.108-111, читать	<a href="https://www.school.yandex.ru">https://www.school.yandex.ru</a>
26.	Фонтаны. Фонтан Практическая работа «Человек и вода» Инструктаж по т/б	1	0	1	с.112-114, читать, подготовить сообщение "Первые фонтаны"	
<b>Человек и воздух (3 часа)</b>						
27.	Зоопарк. Птицы Тест «Условное обозначение техники оригами». Инструктаж по т/б	1	1	0	с.115-119, читать, подготовить сообщение "Японский журавлик"	<a href="https://www.school.yandex.ru">https://www.school.yandex.ru</a>
28.	Вертолётная площадка Вертолёт «Муха» Инструктаж по т/б	1	0	0	с.120-121, читать	<a href="https://www.school.yandex.ru">https://www.school.yandex.ru</a>
29.	Воздушный шар Инструктаж по т/б	1	0	0	с.122-124, подготовить сообщение "История воздухоплавания"	<a href="https://www.school.yandex.ru">https://www.school.yandex.ru</a>
<b>Человек и информация (5 часов)</b>						
30.	Переплётная мастерская Переплётные работы Инструктаж по т/б	1	0	0	с.125-127, читать, подготовить сообщение "Профессия переплетчик"	<a href="https://www.school.yandex.ru">https://www.school.yandex.ru</a>
31.	Почта Инструктаж по т/б	1	0	0	с.128-129, читать, подготовить сообщение "Профессия - почтальон"	<a href="https://www.school.yandex.ru">https://www.school.yandex.ru</a>
32.	Кукольный театр Проект «Готовим спектакль» Инструктаж по т/б	1	0	1	с.130-133, читать, подготовить сообщение "Профессия кукольник", "Профессия кукловод"	<a href="https://www.school.yandex.ru">https://www.school.yandex.ru</a>
33.	Кукольный театр Проект «Готовим спектакль» Инструктаж по т/б	1	0	1	с.130-133, читать, подготовить сообщение "Профессия кукольник", "Профессия кукловод"	
34.	Афиша Инструктаж по т/б	1	0	0	без задания	
	<b>итого</b>	<b>34</b>	<b>2</b>	<b>9</b>		

## Поурочное планирование

4 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Домашнее задание	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	контрольные	практические		
<b>Как работать с учебником (1 час)</b>						
1.	Как работать с учебником?	1	0	0	с.3-8, читать	
<b>Человек и земля (21 час)</b>						
2.	Вагоностроительный завод «Ходовая часть (тележки). Кузов вагона» Инструктаж по т/б	1	0	0	с.9-14, читать, сообщение "Паровоз"	<a href="https://www.school.yandex.ru">https://www.school.yandex.ru</a>
3.	Вагоностроительный завод «Пассажирский вагон» Инструктаж по т/б	1	0	0	с.14-17, читать, сообщение "Первая железная дорога в России"	<a href="https://www.school.yandex.ru">https://www.school.yandex.ru</a>
4.	Полезные ископаемые «Буровая вышка» Инструктаж по т/б	1	0	0	с.18-23, читать, сообщение "Профессия геолог"	<a href="https://www.school.yandex.ru">https://www.school.yandex.ru</a>
5.	Полезные ископаемые «Малахитовая шкатулка» Инструктаж по т/б	1	0	0	с.24-27, читать, сообщение "Мастера по камню"	<a href="https://www.school.yandex.ru">https://www.school.yandex.ru</a>
6.	Автомобильный завод «КаМАЗ», «Кузов грузовика» Инструктаж по т/б	1	0	0	с.28-34, читать, сообщение "Первый грузовик России"	<a href="https://www.school.yandex.ru">https://www.school.yandex.ru</a>
7.	Автомобильный завод «КаМАЗ», «Кузов грузовика» Инструктаж по т/б	1	0	0	с.28-34, читать, сообщение "КаМАЗ"	<a href="https://www.school.yandex.ru">https://www.school.yandex.ru</a>
8.	Монетный двор <i>Проект «Стороны медали. Медаль»</i> Инструктаж по т/б	1	0	1	с.34-39, читать, сообщение "Первая медаль России"	
9.	Монетный двор <i>Проект «Стороны медали. Медаль»</i> Инструктаж по т/б	1	0	1	с.34-39, читать, сообщение "Награды России"	<a href="https://www.school.yandex.ru">https://www.school.yandex.ru</a>
10.	Фаянсовый завод. «Основа для вазы. Ваза» Инструктаж по т/б	1	0	0	с.40-45, читать, сообщение "Фаянс"	<a href="https://www.school.yandex.ru">https://www.school.yandex.ru</a>
11.	Фаянсовый завод «Основа для вазы. Ваза» Инструктаж по т/б <i>Тест «Как создаётся фаянс»</i>	1	1	0	с.40-45, читать, сообщение "Фаянс"	<a href="https://www.school.yandex.ru">https://www.school.yandex.ru</a>
12.	Швейная фабрика «Прихватка» Инструктаж по т/б	1	0	0	с.46-51, читать, сообщение "Портной"	
13.	Швейная фабрика «Новогодняя игрушка «Птичка»	1	0	0	с.52-54, читать, сообщение "Первая"	<a href="https://www.school.yandex.ru">https://www.school.yandex.ru</a>

	Инструктаж по т/б				мягкая игрушка-медвежонок Тедди"	<i>dex.ru</i>
14.	Обувное производство «Модель детской летней обуви» Инструктаж по т/б	1	0	0	с.55-61, читать, сообщение "История обуви", "Русские лапти", "Деревянные сандалии"	<a href="https://www.school.yan dex.ru">https://www .school.yan dex.ru</a>
15.	Обувное производство «Модель детской летней обуви» Инструктаж по т/б	1	0	0	с.59-61, читать, сообщение "Домашняя обувь"	<a href="https://www.school.yan dex.ru">https://www .school.yan dex.ru</a>
16.	Деревообрабатывающее производство <i>Практическая работа «Технический рисунок лесенки-опоры для растений»</i>	1	0	1	с.62-68, читать, сообщение "Профессия столяр"	
17.	Деревообрабатывающее производство «Лесенка-опора для растений» Инструктаж по т/б	1	0	0	с.62-68, читать, сообщение "Мастера по дереву"	<a href="https://www.school.yan dex.ru">https://www .school.yan dex.ru</a>
18.	Кондитерская фабрика «Пирожное «Картошка» Инструктаж по т/б	1	0	0	с.69-74, читать,	<a href="https://www.school.yan dex.ru">https://www .school.yan dex.ru</a>
19.	Кондитерская фабрика «Шоколадное печенье» Инструктаж по т/б <i>Тест «Кондитерские изделия»</i>	1	1	0	с.74-77, читать	<a href="https://www.school.yan dex.ru">https://www .school.yan dex.ru</a>
20.	Бытовая техника «Абажур. Настольная лампа» Инструктаж по т/б	1	0	0	с.78-85, читать, сообщение "Ученый Фалес"	<a href="https://www.school.yan dex.ru">https://www .school.yan dex.ru</a>
21.	Бытовая техника Сборка настольной лампы Инструктаж по т/б <i>Тест: «Правила эксплуатации электронагревательных приборов»</i>	1	1	0	с.85-87, читать, сообщение "Домашние помощники"	<a href="https://www.school.yan dex.ru">https://www .school.yan dex.ru</a>
22.	Тепличное хозяйство Инструктаж по т/б «Цветы для школьной клумбы»	1	0	0	с.88-94, читать, сообщение "Профессия - агроном"	<a href="https://www.school.yan dex.ru">https://www .school.yan dex.ru</a>
<b>Человек и вода (3 часа)</b>						
23.	Водоканал «Фильтр для очистки воды» Инструктаж по т/б	1	0	0	с.96-100, читать, сообщение "История первых водоканалов"	<a href="https://www.school.yan dex.ru">https://www .school.yan dex.ru</a>
24.	Порт «Канатная лестница» Инструктаж по т/б <i>Практическая работа «Технический рисунок канатной лестницы»</i>	1	0	1	с.101-106, читать, сообщение "Карантин в порту"	<a href="https://www.school.yan dex.ru">https://www .school.yan dex.ru</a>
25.	Узелковое плетение «Браслет» Инструктаж по т/б	1	0	0	с.107-112, читать, сообщение "Морские узлы"	<a href="https://www.school.yan dex.ru">https://www .school.yan dex.ru</a>
<b>Человек и воздух (3 часа)</b>						
26.	Самолётостроение. Ракетостроение «Самолёт» Инструктаж по т/б	1	0	0	с.113-118, читать, сообщение "Первый самолет России"	<a href="https://www.school.yan dex.ru">https://www .school.yan dex.ru</a>
27.	Самолётостроение. Ракетостроение «Ракета-носитель» Инструктаж по т/б	1	0	0	с.118-123, читать, сообщение "Юрий	<a href="https://www.school.yan dex.ru">https://www .school.yan dex.ru</a>

					Гагарин - летчик-космонавт"	<i>dex.ru</i>
28.	Летательный аппарат «Воздушный змей» Инструктаж по т/б	1	0	0	с.123-124, читать, "Китай-родина воздушного змея"	<a href="https://www.school.yan dex.ru">https://www .school.yan dex.ru</a>
<b>Человек и информация (5 часов)</b>						
29.	Издательское дело Создание титульного листа Практическая работа «Титульный лист» Инструктаж по т/б	1	0	1	с.126-131, читать, вопросы по теме	<a href="https://www .school.yan dex.ru">https://www .school.yan dex.ru</a>
30.	Работа с таблицами. Практическая работа «Таблица» Инструктаж по т/б	1	0	1	с.130--133, читать, вопросы по теме	<a href="https://www .school.yan dex.ru">https://www .school.yan dex.ru</a>
31.	Создание содержания книги Практическая работа «Содержание» Инструктаж по т/б	1	0	1	с.134-136, читать, вопросы по теме	<a href="https://www .school.yan dex.ru">https://www .school.yan dex.ru</a>
32.	Переплётные работы Тест «Элементы книги» «Книга «Дневник путешественника» Инструктаж по т/б	1	1	0	с.136-139, читать, вопросы по теме	
33.	Переплётные работы «Книга «Дневник путешественника» Инструктаж по т/б	1	0	0	с.136-139, читать, вопросы по теме	
<b>Итоговый урок (1 час)</b>						
34.	Презентация работ Выставка	1	0	0	без задания	
	<b>итого</b>	<b>34</b>	<b>4</b>	<b>7</b>		

### **VIII. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса, осуществляемого по курсу «Технология»**

Для реализации программного содержания используются следующие учебные пособия:

«Технология» (1 класс) обеспечивается УМК:

✓ Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология: Учебник. 1 класс. - М.: Просвещение.

✓ Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология: Рабочая тетрадь. 1 класс. - М.: Просвещение.

«Технология» (2 класс) обеспечивается УМК:

✓ Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология. Учебник. 2 класс. - М.: Просвещение.

✓ Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. Технология. Рабочая тетрадь. 2 класс. - М.: Просвещение.

«Технология» (3 класс) обеспечивается УМК:

✓ Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология. Учебник. 3 класс. - М.: Просвещение.

✓ Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. Технология. Рабочая тетрадь. 3 класс. - М.:



Просвещение.

«Технология» (4 класс) обеспечивается УМК:

✓ Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология. Учебник. 4 класс. - М.: Просвещение.

✓ Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. Технология. Рабочая тетрадь. 4 класс. - М.: Просвещение.

Учебно-методическая литература:

✓ Анащенкова С.В., Бантова М.А. и др. «Школа России». Сборник рабочих программ. 1-4 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. - М.: Просвещение.

✓ Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч. 1. - М.: Просвещение.

Материально технические средства:

- ✓ Персональный компьютер с принтером.
- ✓ Ксерокс.
- ✓ Мультимедийный проектор.
- ✓ Мультимедийная интерактивная доска.