

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
"Средняя общеобразовательная школа № 57 имени Степновой Зои Ивановны"

426063, Удмуртская республика, г.Ижевск, ул.Восточная, 12
телефон/факс (3412)68-03-70
электронная почта: mbousosh-57@mail.ru

**АННОТАЦИИ К РАБОЧИМ ПРОГРАММАМ
ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОМУ ОБРАЗОВАНИЮ
НА 2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Ижевск, 2022

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «РЕЗЬБА ПО ДЕРЕВУ»

НАПРАВЛЕННОСТЬ ПРОГРАММЫ – художественная.

АДРЕСАТ ПРОГРАММЫ - мальчики и девочки, обучающиеся в общеобразовательных школах.

ВОЗРАСТ ОБУЧАЮЩИХСЯ – программа рассчитана на детей 11-17 лет.

ЦЕЛЬ – приобщение учащихся к культуре декоративно-прикладного искусства средствами художественной обработки дерева.

ЗАДАЧИ:

- раскрыть истоки народного творчества и роль декоративно-прикладного искусства в жизни общества;
- усвоить специфику художественной системы народного искусства (повтор, вариация, импровизация);
- сформировать представление о народном мастере как творческой личности, духовно связанной с культурой и природой родного края, носителе традиций коллективного опыта;
- развивать художественно-творческие способности обучающихся;
- создать атмосферу сотрудничества, благоприятный психологический микроклимат.

АКТУАЛЬНОСТЬ - Программа «Резьба по дереву» расширяет, углубляет и дополняет содержание школьного курса технологии, черчения, математики, ИЗО, информационных технологий. При этом изучение резьбы по дереву, как ремесла народного творчества, способствует формированию национального самосознания, являющегося одним из факторов воспитания свободной самостоятельной личности с развитым чувством собственного достоинства.

Изучение и освоение учащимися художественной обработки дерева реализуется в 3-х формах:

- ознакомительной (знакомство с видами, жанрами, произведениями народного декоративно-прикладного искусства);
- образовательной (приобретение искусствоведческих знаний);
- художественно-творческой (собственная художественно-творческая преобразовательная деятельность подростков в технике резьбы по дереву).

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «ВЕСЁЛАЯ НОТКА»

НАПРАВЛЕННОСТЬ ПРОГРАММЫ – художественная.

АДРЕСАТ ПРОГРАММЫ - мальчики и девочки, обучающиеся в общеобразовательных школах.

ВОЗРАСТ ОБУЧАЮЩИХСЯ – программа рассчитана на детей 7-12 лет.

ЦЕЛЬ – формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры.

ЗАДАЧИ:

- развитие музыкально-хоровых навыков, музыкальной памяти и восприимчивости, способности к сопереживанию;
- образного и ассоциативного мышления, творческого воображения;
- воспитание любви к хоровому пению, как виду музыкального искусства своего народа и других народов мира;
- музыкального вкуса учащихся;
- потребности в самостоятельном общении с высокохудожественной музыкой и музыкальном самообразовании;
- эмоционально-ценностного отношения к музыке; слушательской культуры учащихся.

АКТУАЛЬНОСТЬ - Систематические занятия хоровым пением формируют у учащихся вокальные навыки, вокальный слух; активизируют музыкальный слух; укрепляют музыкальную память; воспитывают эстетический вкус и чувство стиля; развивают творческие способности; воспитывают в учащихся дисциплину, ответственность, чувство коллективизма. Хоровое пение является одним из средств разностороннего развития учащихся: музыкально-творческого и личностного. Среди дисциплин курса музыкальной школы предмет «Хор» имеет ряд особенностей, и основной из них является то, что развитие музыкальных способностей учащихся на занятиях хоровым пением происходит в коллективной форме. Кроме этого, хоровое искусство имеет особую доступность для восприятия в силу синтеза слова и музыки; хоровое пение адекватно психолого-возрастным особенностям детей, в частности их стремлению к активным формам освоения искусства.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «ОТ КЛАССИКИ К СОВРЕМЕННОСТИ»

НАПРАВЛЕННОСТЬ ПРОГРАММЫ – Социально-гуманитарная.

АДРЕСАТ ПРОГРАММЫ - мальчики и девочки, обучающиеся в общеобразовательных школах.

ВОЗРАСТ ОБУЧАЮЩИХСЯ – программа рассчитана на детей 16-18 лет.

ЦЕЛЬ – Основной целью программы является развитие творческих и эстетических способностей учащихся. Программа дополняет и углубляет базовый предмет – русскую литературу – и отвечает интересам учащихся.

ЗАДАЧИ:

- систематизация уже имеющихся у старшеклассников знаний по теории литературы, их актуализация, уточнения понимания отдельных терминов и понятий;
- закрепление знаний и формирование умения самостоятельно анализировать художественное произведение в диапазоне допустимых интерпретаций;
- обучение самостоятельной аргументированной эстетической оценке произведения, развитие эстетического вкуса;
- содействие в области профессионального самоопределения.

АКТУАЛЬНОСТЬ программы заключается в ее ориентированности на итоговую аттестацию. Как известно, обучение литературе происходит в сложных условиях: снижается общая культура населения, падает интерес к чтению, расшатываются нравственные нормы. Однако знание не только классической, но и современной литературы является неотъемлемой частью жизни человека. Именно поэтому необходимо формирование мотивации к чтению и изучению литературы с помощью как традиционных, так и новаторских методов и форм обучения.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «СТИЛИЗОВАННЫЙ НАРОДНЫЙ ТАНЕЦ»

НАПРАВЛЕННОСТЬ ПРОГРАММЫ – художественная.

АДРЕСАТ ПРОГРАММЫ – мальчики и девочки, обучающиеся в общеобразовательных школах.

ВОЗРАСТ ОБУЧАЮЩИХСЯ – программа «Стилизованный народный танец. Первая ступень» рассчитана на детей 7-11 лет, «Стилизованный народный танец. Вторая ступень» на детей 12 – 16 лет.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ: Создание условий для раскрытия творческих способностей обучающихся, расширение кругозора, приобщение к культуре, традициям и обычаям разных народов посредством освоения народно-сценического танца, приобретения практических навыков во время изучения и исполнения народных танцев.

ЗАДАЧИ:

- Художественное просвещение детей, привитие им интереса к искусству танца;
- Формирование необходимых исполнительских знаний, умений и навыков;
- Формирование знаний о здоровом образе жизни (сохранение здоровья, режим дня. Гигиена).
- Воспитание внимания, дисциплинированности, воли, самостоятельности;
- Развитие творческих способностей обучающихся;
- Развитие умений коллективной и творческой деятельности;
- Развитие эмоционально-волевых качеств.

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОГРАММЫ – национально-культурные традиции, которые являются источником формирования морально-этических норм и связывают народ с историческими корнями, требуют сохранения и развития. Обучение народно-стилизованному танцу совершенствует координацию движения, способствует дальнейшему укреплению мышечного аппарата, даёт возможность обучающимся овладеть разнообразием стилей и манерой исполнения танцев разных народов, сложностью их темпов и ритмов.

Велика роль этого предмета, в эстетическом развитии обучающихся – так как он приобщает их к богатству танцевального народного творчества.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «ВЕНГЕРСКИЙ ЯЗЫК»

НАПРАВЛЕННОСТЬ ПРОГРАММЫ – социально-гуманитарная.

АДРЕСАТ ПРОГРАММЫ – мальчики и девочки, обучающиеся в общеобразовательных школах.

ВОЗРАСТ ОБУЧАЮЩИХСЯ – программа рассчитана на детей 11-16 лет.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ:

Формирование коммуникативных компетенций на венгерском языке на уровне А1-А3 (начальные уровни знания языка).

ЗАДАЧИ:

- сформировать умения устного (аудирование, говорение) и письменного (чтение, письмо) общения на венгерском языке с учётом речевых возможностей и реальных потребностей;
- сформировать представления об венгерском языке как средстве общения;
- расширить лингвистический кругозор, получить общее представление о грамматическом строе венгерского языка и его основных отличиях от русского языка и английского языка;
- формировать основы коммуникативной культуры;
- познакомить младших школьников с детским венгерским фольклором и литературой;
- приобщить учащихся к культурным ценностям венгерского народа и привлечение их на участие в различных этнокультурных мероприятиях;

АКТУАЛЬНОСТЬ – Изучение венгерского языка – мощный инструмент популяризации финно-угорских языков, воспитание у детей толерантное отношение к малым нациям России. Венгерский язык входит в общеобразовательную область «Филология». Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. Происходящие сегодня изменения в общественных отношениях, средствах коммуникации (использование новых информационных технологий) требуют повышения коммуникативной компетенции школьников, совершенствования их филологической подготовки.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «МИР ПЛАСТИКИ И ДЕФИЛЕ»

НАПРАВЛЕННОСТЬ ПРОГРАММЫ: художественная.

АДРЕСАТ ПРОГРАММЫ – мальчики и девочки, обучающиеся в общеобразовательных школах.

ВОЗРАСТ ОБУЧАЮЩИХСЯ – программа рассчитана на детей 7-11 лет.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ - Актуализация личностного потенциала каждого ребенка, с мотивацией на его творческую активность к саморазвитию, самоопределению и успешную реализацию, полученных умений и навыков, в реальных обстоятельствах.

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:

- Сформировать навыки сценического мастерства и демонстрации образа в условиях импровизации;
- Сформировать навыки самостоятельной и коллективной работы.
- Сформировать у детей уверенность в себе и своих силах, создавая тем самым мотивационную сферу к творческой активности в познании и самовыражению;
- Научить детей адекватно оценивать результаты своей деятельности, стремиться к успешной самопрезентации;
- Сформировать правильную осанку;
- Научить управлять своим телом и эмоциями.
- Воспитать эстетическое отношение к своему внешнему облику;
- Сформировать осознанную потребность в здоровом образе жизни.

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОГРАММЫ. Такие дисциплины, как «дефиле» и «хореография» формируют культуру движений, правильную осанку, красивую походку, что положительно влияет на здоровье и самоощущение детей. «Сценическое и актерское мастерство» способствуют формированию образного мышления, дисциплинированности, ответственности, умению управлять своими эмоциями, приучает работать в коллективе.

Мир пластики и дефиле – программа, включающая развитие пластики у детей и обучение основам искусства дефиле и самопрезентации. Дети обучаются не только демонстрации, а целому спектаклю с продуманным образом, сценографией, музыкой, хореографией, светом. Дефиле проходит как на подиуме, так и на сцене, что позволяет расширить спектр используемых «уловок» для раскрытия, задуманного образа коллекции и смысла постановки.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «ХОРНОГРАФИЯ И ДЕФИЛЕ»

НАПРАВЛЕННОСТЬ ПРОГРАММЫ: художественная.

АДРЕСАТ ПРОГРАММЫ – мальчики и девочки, обучающиеся в общеобразовательных школах.

ВОЗРАСТ ОБУЧАЮЩИХСЯ – программа рассчитана на детей 11-16 лет.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ - Формирование физически развитой, здоровой и творческой личности через приобретение навыков красивого передвижения по сцене посредством культуры тела, хореографии и актерского мастерства.

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:

- Сформировать навыки хореографического и сценического мастерства, демонстрации образа в условиях импровизации;·
- Сформировать у детей уверенность в себе и своих силах, создавая тем самым мотивационную сферу к творческой активности в познании и самовыражению;·
- Сформировать правильную осанку;
- Научить управлять своим телом и эмоциями.
- Воспитать эстетическое отношение к своему внешнему облику;·
- Содействовать ориентации в выборе возможных профессий, связанных с производством одежды и ее популяризацией;
- Сформировать осознанную потребность в здоровом образе жизни.

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОГРАММЫ - такие дисциплины, как «дефиле» и «хореография» формируют культуру движений, правильную осанку, красивую походку, что положительно влияет на здоровье и самооощущение детей. «Сценическое и актерское мастерство» способствуют формированию образного мышления, дисциплинированности, ответственности, умению управлять своими эмоциями, приучает работать в коллективе.

Хореография и дефиле – программа, включающая развитие пластики у детей и обучение основам искусства дефиле и самопрезентации. Дети обучаются не только демонстрации, а целому спектаклю с продуманным образом, сценографией, музыкой, хореографией, светом. Дефиле проходит как на подиуме, так и на сцене, что позволяет расширить спектр используемых «уловок» для раскрытия, задуманного образа коллекции и смысла постановки.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «ТЕОРИЯ КОСТЮМА И СТИЛЯ»

НАПРАВЛЕННОСТЬ ПРОГРАММЫ: художественная.

АДРЕСАТ ПРОГРАММЫ – мальчики и девочки, обучающиеся в общеобразовательных школах.

ВОЗРАСТ ОБУЧАЮЩИХСЯ – программа рассчитана на детей 11-16 лет.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ - Формирование художественного вкуса и эстетической культуры, посредством изучения развития костюма и моды, процессов стилеобразования и создания имиджа человека.

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:

- Познакомить и развить интерес к индустрии моды;
- Научить детей адекватно оценивать результаты своей деятельности, стремиться к успешной самопрезентации;
- Содействовать поиску индивидуального и выработке собственного стиля.
- Приобщить детей к мировым общекультурным ценностям и народному творчеству;
- Содействовать ориентации в выборе возможных профессий, связанных с производством одежды и ее популяризацией;

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОГРАММЫ

Знания, полученные в области стиля и имиджа, помогают не только создать неповторимый образ, где органично сочетаются одежда, причёска, макияж, но и познать себя как личность. Решаемые программой вопросы самопрезентации и самоопределения личности в современном мире являются очень актуальными.

Теория костюма и стиля — программа, направленная на изучение индустрии моды, истории костюма, стилеобразования и азов формирования имиджа человека.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «ЛАБОРАТОРИЯ ДИЗАЙНА И КРЕАТИВА»

НАПРАВЛЕННОСТЬ ПРОГРАММЫ: художественная.

АДРЕСАТ ПРОГРАММЫ – мальчики и девочки, обучающиеся в общеобразовательных школах.

ВОЗРАСТ ОБУЧАЮЩИХСЯ – программа рассчитана на детей 11-16 лет.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ - Актуализация личностного потенциала каждого ребенка, с мотивацией на его творческую активность к саморазвитию, самоопределению и успешную реализацию, полученных умений и навыков в реальных обстоятельствах.

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:

- Обучить детей различным техникам декоративно-прикладного творчества, практическим навыкам и приёмам изготовления и декорирования изделий;
- Научить создавать дизайн-проекты в форме эскиза;
- Научить выдвигать и воплощать свои креативные идеи в индивидуальных и коллективных работах;
- Научить детей адекватно оценивать результаты своей деятельности, стремиться к успешной самопрезентации;
- Воспитать трудолюбие и бережное отношение к труду других людей;
- Содействовать ориентации в выборе возможных профессий, связанных с производством одежды и ее популяризацией.

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОГРАММЫ

Сегодня возрастает потребность общества в конструктивности, мобильности, в эстетически организованной среде, но, к сожалению, недостаточно уделяется внимание разработке и практическому использованию этого направления. Программа предполагает работу над индивидуальными и коллективными работами в студии дизайна как одну из форм развития интереса в художественном обучении детей с различными начальными данными. Каждый учащийся любого уровня подготовки и способностей в процессе обучения чувствует себя важным звеном общей цепи (системы), от которого зависит исполнение коллективной работы в целом.

Лаборатория дизайна и креатива – программа, направленная на практическую деятельность обучающихся в направлении дизайна одежды. Основными направлениями являются основы изобразительного и декоративно прикладного творчества. Продуктами реализации программы являются разработанные и воплощённые в жизнь костюмы, аксессуары и полноценные коллекции одежды.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «АЗБУКА МОДЫ»

НАПРАВЛЕННОСТЬ ПРОГРАММЫ: художественная.

АДРЕСАТ ПРОГРАММЫ – мальчики и девочки, обучающиеся в общеобразовательных школах.

ВОЗРАСТ ОБУЧАЮЩИХСЯ – программа рассчитана на детей 7-11 лет.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ - Формирование художественного вкуса и эстетической культуры, практических умений и навыков учащихся посредством приобретения знаний о мире моды и освоения различных техник рукоделия.

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:

- Познакомить обучающихся с понятиями моды, костюма и стиля.
- Обучить детей различным техникам декоративно-прикладного творчества, практическим навыкам и приёмам изготовления и декорирования изделий;
- Сформировать у детей уверенность в себе и своих силах, создавая тем самым мотивационную сферу к творческой активности в познании и самовыражению;
- Воспитать трудолюбие и бережное отношение к труду других людей.

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОГРАММЫ - приобщение детей к изучению костюма и стиля решает проблемы культурной преемственности, эстетического, художественного и нравственного воспитания, что отвечает потребностям современного уровня общественной жизни и определяет актуальность данной программы. Особое место отводится в ней воспитанию художественного вкуса и эстетической культуры учащихся.

Азбука моды — общеобразовательная общеразвивающая программа, включающая в себя изучение мира моды, теории костюма и стиля, основ изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«УДМУРТСКИЙ ЯЗЫК. УСТОЧИОС-ПОКЧИОС»**

НАПРАВЛЕННОСТЬ ПРОГРАММЫ: Социально-гуманитарная

АДРЕСАТ ПРОГРАММЫ – мальчики и девочки, обучающиеся в общеобразовательных школах.

ВОЗРАСТ ОБУЧАЮЩИХСЯ – программа рассчитана на детей 7-10 лет.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ - Формирование и развитие коммуникативных компетенций на удмуртском языке, воспитании патриота своей родины.

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:

- сформировать представления об удмуртском языке как средстве общения;
- познакомить младших школьников с детским удмуртским фольклором и литературой;
- приобщить учащихся к культурным ценностям удмуртского народа и привлечение их на участие в различных этнокультурных мероприятиях;
- развивать интерес и чувство сопричастности к культуре и языку других народов России, толерантное и уважительное отношение к представителям других культур;
- развивать речевые, интеллектуальные и познавательные способности младших школьников, а также их общеучебные умения, универсальные учебные действия и специальные учебные умения;
- развивать мотивации к дальнейшему овладению удмуртским языком;

АКТУАЛЬНОСТЬ данной программы обусловлена также ее практической значимостью. Дети могут применять полученные знания и практический опыт в повседневной жизни (общение с окружающими), при подготовке к конкурсу, при обучении в школе на таких дисциплинах, как английский язык, русский язык, краеведение, литература и т.д.

На данный момент статистика говорит о том, что спустя некоторое время и удмуртский язык исчезнет, вместе с ним исчезнет и народ. Тесный контакт удмуртского языка с русским привёл к тому, что последний стал превалировать над первым. Дети из исконно удмуртских семей обрусели, постепенно забывая свой родной удмуртский язык, обычаи, культуру и историю своего народа. Изучение удмуртского языка – мощный инструмент популяризации данного языка, воспитание у детей чувства патриотизма, любви к родине и развитие толерантного отношения к малым нациям России.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «УДМУРТСКИЙ ЯЗЫК»

НАПРАВЛЕННОСТЬ ПРОГРАММЫ: Социально-гуманитарная

АДРЕСАТ ПРОГРАММЫ – мальчики и девочки, обучающиеся в общеобразовательных школах.

ВОЗРАСТ ОБУЧАЮЩИХСЯ – программа рассчитана на детей 12-16 лет.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ заключается в формировании и развитии коммуникативных компетенций на удмуртском языке, воспитании патриота своей родины.

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:

- сформировать умения устного (аудирование, говорение) и письменного (чтение, письмо) общения на удмуртском языке с учётом речевых возможностей и реальных потребностей;
- сформировать представления об удмуртском языке как средстве общения;
- расширить лингвистический кругозор, получить общее представление о грамматическом строе удмуртского языка и его основных отличиях от русского языка;
- формировать основы коммуникативной культуры;
- познакомить школьников с детским удмуртским фольклором и литературой;
- приобщить учащихся к культурным ценностям удмуртского народа и привлечение их на участие в различных этнокультурных мероприятиях;

АКТУАЛЬНОСТЬ данной программы обусловлена также ее практической значимостью. Дети могут применять полученные знания и практический опыт в повседневной жизни (общение с окружающими), при подготовке к конкурсу, при обучении в школе на таких дисциплинах, как английский язык, русский язык, краеведение, литература и т.д.

На данный момент статистика говорит о том, что спустя некоторое время и удмуртский язык исчезнет, вместе с ним исчезнет и народ. Тесный контакт удмуртского языка с русским привёл к тому, что последний стал превалировать над первым. Дети из исконно удмуртских семей обрусели, постепенно забывая свой родной удмуртский язык, обычаи, культуру и историю своего народа. Изучение удмуртского языка – мощный инструмент популяризации данного языка, воспитание у детей чувства патриотизма, любви к родине и развитие толерантного отношения к малым нациям России.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«КРАЙ УДМУРТСКИЙ, СТОРОНА РОДНАЯ»**

НАПРАВЛЕННОСТЬ ПРОГРАММЫ: Социально-гуманитарная

АДРЕСАТ ПРОГРАММЫ – мальчики и девочки, обучающиеся в общеобразовательных школах.

ВОЗРАСТ ОБУЧАЮЩИХСЯ – программа рассчитана на детей 11-13 лет.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ - Воспитание активной гражданской позиции и духовности у учащихся, формирование патриотизма и любви к Родине.

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:

- расширить представления о родной стране, родном крае;
- формирование у школьников знаний об уникальности, культурных и природных особенностях родного края посредством реализации в учебном процессе коммуникативной функции родного языка;
- формирование эмоционально-ценностного отношения к родному дому, семье, школе как части культурного наследия родного края;
- формирование умений и навыков социальных отношений на основе анализа культурного и природного наследия своего родного края.
- способствовать социализации учащихся, формированию открытости, к истории и культуре,
- развивать умения ориентироваться в повседневном языковом окружении, извлекать информацию страноведческого характера из газет и журналов, телепрограмм, интернета и др.

АКТУАЛЬНОСТЬ

Формирование краеведческой компетенции на занятиях краеведения в школе в настоящее время очень актуально. Краеведение - это комплексная учебная дисциплина, которая дает систему знаний по истории, культуре, географии, экономике, социальной проблематике, праву и политическому устройству родного края.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «СПОРТИВНЫЙ ТУРИЗМ»

НАПРАВЛЕННОСТЬ ПРОГРАММЫ: Социально-гуманитарная

АДРЕСАТ ПРОГРАММЫ – мальчики и девочки, обучающиеся в общеобразовательных школах.

ВОЗРАСТ ОБУЧАЮЩИХСЯ – программа рассчитана на детей 11-15 лет.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ - Научить обучающихся начальной туристической подготовке.

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:

- научить основам подготовки и проведения похода, основам топографии, основным сведениям по краеведению и экологии;
- формировать умения: вязать узлы, ориентироваться на местности, оказывать первую доврачебную помощь,
- развивать силу, выносливость, ловкость, координацию, самостоятельность, умение взаимодействовать в коллективе.

АКТУАЛЬНОСТЬ

Туризм - трудоёмкий, но очень интересный и полезный способ организации досуга учащихся. Спортивный туризм обладает огромным воспитательным потенциалом. Он приучает школьников переносить бытовую неустроенность, различные трудности, брать на себя ответственность за общее дело; учит к бережному отношению к родной природе и памятникам культуры, рациональному использованию своего времени. Сил, имущества; формирует навыки труда по самообслуживанию; способствует развитию самостоятельности учащихся.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ФИНСКИЙ ЯЗЫК»**

НАПРАВЛЕННОСТЬ ПРОГРАММЫ: Социально-гуманитарная

АДРЕСАТ ПРОГРАММЫ – мальчики и девочки, обучающиеся в общеобразовательных школах.

ВОЗРАСТ ОБУЧАЮЩИХСЯ – программа рассчитана на детей 11-12 лет.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ заключается в формировании и развитии коммуникативных компетенций на финском языке, приобщении учащихся к культуре и традициям Финляндии.

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:

- Формирование и развитие коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности;
- Формирование и развитие языковых навыков;
- Формирование и развитие социокультурных умений и навыков.

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОГРАММЫ обусловлена также ее практической значимостью. Дети могут применять полученные знания и практический опыт в повседневной жизни (общение с окружающими), при подготовке к конкурсу, при обучении в школе на таких дисциплинах, как английский язык, русский язык, краеведение, литература и т.д.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«СТРОЕВАЯ ПОДГОТОВКА»**

НАПРАВЛЕННОСТЬ ПРОГРАММЫ: Социально-гуманитарная

АДРЕСАТ ПРОГРАММЫ – мальчики и девочки, обучающиеся в общеобразовательных школах.

ВОЗРАСТ ОБУЧАЮЩИХСЯ – программа рассчитана на детей 7-11 лет.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ Формирование у обучающихся кадетских классов интересов к военно-прикладной подготовке.

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:

- Совершенствование разностороннего развития обучающихся кадетских классов.
- Формирование необходимых знаний, умений и навыков строевой подготовки.
- Развитие волевых качеств и дисциплины.

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОГРАММЫ

Жизнь общества сегодня ставит серьезнейшие задачи в области воспитания и обучения нового поколения. Государству нужны здоровые, мужественные, смелые, инициативные, дисциплинированные, грамотные люди, которые были бы готовы учиться, работать на его благо и, в случае необходимости, встать на его защиту.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ВОЛШЕБНЫЕ ПАЛЬЧИКИ»**

НАПРАВЛЕННОСТЬ ПРОГРАММЫ: Художественная

АДРЕСАТ ПРОГРАММЫ – мальчики и девочки, обучающиеся в общеобразовательных школах.

ВОЗРАСТ ОБУЧАЮЩИХСЯ – программа рассчитана на детей 9-10 лет.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ - Раскрытие творческого потенциала ребёнка художественно – изобразительными средствами, развитие творческих способностей младших школьников, эстетического вкуса, детского сплоченного коллектива через воспитание трудолюбия, усидчивости, терпеливости, взаимопомощи, взаимовыручки, воспитание интереса к искусству, наблюдательности, интереса познания нового и понимания прекрасного.

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:

- формировать умение следовать устным инструкциям, соблюдать правила выполнения работы;
- обучать различным приемам работы с бумагой, цветными карандашами;
- применять знания, полученных на уроках технологии, изобразительного искусства и других, для создания творческих работ;
- учить пользоваться различными материалами: бумага, картон, бросовый и материал;
- учить экономному использованию материалов (бумаги, картона);
- учить выполнять работу аккуратно,
- развивать проектные способности младших школьников.

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОГРАММЫ выдвигает в качестве приоритетной проблему развития творчества, креативного мышления, способствующего формированию разносторонне-развитой личности, отличающейся неповторимостью, оригинальностью. Программа «Волшебные пальчики» позволяет ученикам фантазировать, выражать свое мнение, доказывать свою точку зрения по выполнению той или иной работы, развивать художественный вкус. В творчестве происходит слияние ребенка с его делом, оно захватывает и увлекает.