

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
"Средняя общеобразовательная школа № 57 имени Степновой Зои Ивановны"

426063, Удмуртская республика, г.Ижевск, ул.Восточная, 12
телефон/факс (3412)68-03-70
электронная почта: mbousosh-57@mail.ru

**АННОТАЦИИ К РАБОЧИМ ПРОГРАММАМ
ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОМУ ОБРАЗОВАНИЮ
НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Ижевск, 2023

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «РЕЗЬБА ПО ДЕРЕВУ»

НАПРАВЛЕННОСТЬ ПРОГРАММЫ – художественная.

АДРЕСАТ ПРОГРАММЫ - мальчики и девочки, обучающиеся в общеобразовательных школах.

ВОЗРАСТ ОБУЧАЮЩИХСЯ – программа рассчитана на детей 11-14 лет.

ЦЕЛЬ – приобщение учащихся к культуре декоративно-прикладного искусства средствами художественной обработки дерева.

ЗАДАЧИ:

- раскрыть истоки народного творчества и роль декоративно-прикладного искусства в жизни общества;
- усвоить специфику художественной системы народного искусства (повтор, вариация, импровизация);
- сформировать представление о народном мастере как творческой личности, духовно связанной с культурой и природой родного края, носителе традиций коллективного опыта;
- развивать художественно-творческие способности обучающихся;
- создать атмосферу сотрудничества, благоприятный психологический микроклимат.

АКТУАЛЬНОСТЬ - Программа «Резьба по дереву» расширяет, углубляет и дополняет содержание школьного курса технологии, черчения, математики, ИЗО, информационных технологий. При этом изучение резьбы по дереву, как ремесла народного творчества, способствует формированию национального самосознания, являющегося одним из факторов воспитания свободной самостоятельной личности с развитым чувством собственного достоинства.

Изучение и освоение учащимися художественной обработки дерева реализуется в 3-х формах:

- ознакомительной (знакомство с видами, жанрами, произведениями народного декоративно-прикладного искусства);
- образовательной (приобретение искусствоведческих знаний);
- художественно-творческой (собственная художественно-творческая преобразовательная деятельность подростков в технике резьбы по дереву).

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «ВЕСЁЛАЯ НОТКА»

НАПРАВЛЕННОСТЬ ПРОГРАММЫ – художественная.

АДРЕСАТ ПРОГРАММЫ - мальчики и девочки, обучающиеся в общеобразовательных школах.

ВОЗРАСТ ОБУЧАЮЩИХСЯ – программа рассчитана на детей 7-12 лет.

ЦЕЛЬ – формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры.

ЗАДАЧИ:

- развитие музыкально-хоровых навыков, музыкальной памяти и восприимчивости, способности к сопереживанию;
- образного и ассоциативного мышления, творческого воображения;
- воспитание любви к хоровому пению, как виду музыкального искусства своего народа и других народов мира;
- музыкального вкуса учащихся;
- потребности в самостоятельном общении с высокохудожественной музыкой и музыкальном самообразовании;
- эмоционально-ценностного отношения к музыке; слушательской культуры учащихся.

АКТУАЛЬНОСТЬ - Систематические занятия хоровым пением формируют у учащихся вокальные навыки, вокальный слух; активизируют музыкальный слух; укрепляют музыкальную память; воспитывают эстетический вкус и чувство стиля; развивают творческие способности; воспитывают в учащихся дисциплину, ответственность, чувство коллективизма. Хоровое пение является одним из средств разностороннего развития учащихся: музыкально-творческого и личностного. Среди дисциплин курса музыкальной школы предмет «Хор» имеет ряд особенностей, и основной из них является то, что развитие музыкальных способностей учащихся на занятиях хоровым пением происходит в коллективной форме. Кроме этого, хоровое искусство имеет особую доступность для восприятия в силу синтеза слова и музыки; хоровое пение адекватно психолого-возрастным особенностям детей, в частности их стремлению к активным формам освоения искусства.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «ОТ КЛАССИКИ К СОВРЕМЕННОСТИ»

НАПРАВЛЕННОСТЬ ПРОГРАММЫ – социально-гуманитарная.

АДРЕСАТ ПРОГРАММЫ - мальчики и девочки, обучающиеся в общеобразовательных школах.

ВОЗРАСТ ОБУЧАЮЩИХСЯ – программа рассчитана на детей 16-18 лет.

ЦЕЛЬ – Основной целью программы является развитие творческих и эстетических способностей учащихся. Программа дополняет и углубляет базовый предмет – русскую литературу – и отвечает интересам учащихся.

ЗАДАЧИ:

- систематизация уже имеющихся у старшеклассников знаний по теории литературы, их актуализация, уточнения понимания отдельных терминов и понятий;
- закрепление знаний и формирование умения самостоятельно анализировать художественное произведение в диапазоне допустимых интерпретаций;
- обучение самостоятельной аргументированной эстетической оценке произведения, развитие эстетического вкуса;
- содействие в области профессионального самоопределения.

АКТУАЛЬНОСТЬ программы заключается в ее ориентированности на итоговую аттестацию. Как известно, обучение литературе происходит в сложных условиях: снижается общая культура населения, падает интерес к чтению, расшатываются нравственные нормы. Однако знание не только классической, но и современной литературы является неотъемлемой частью жизни человека. Именно поэтому необходимо формирование мотивации к чтению и изучению литературы с помощью как традиционных, так и новаторских методов и форм обучения.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «СТИЛИЗОВАННЫЙ НАРОДНЫЙ ТАНЕЦ»

НАПРАВЛЕННОСТЬ ПРОГРАММЫ – художественная.

АДРЕСАТ ПРОГРАММЫ – мальчики и девочки, обучающиеся в общеобразовательных школах.

ВОЗРАСТ ОБУЧАЮЩИХСЯ – программа «Стилизованный народный танец. Первая ступень» рассчитана на детей 7-11 лет, «Стилизованный народный танец. Вторая ступень» на детей 12 – 16 лет.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ: Создание условий для раскрытия творческих способностей обучающихся, расширение кругозора, приобщение к культуре, традициям и обычаям разных народов посредством освоения народно-сценического танца, приобретения практических навыков во время изучения и исполнения народных танцев.

ЗАДАЧИ:

- Художественное просвещение детей, привитие им интереса к искусству танца;
- Формирование необходимых исполнительских знаний, умений и навыков;
- Формирование знаний о здоровом образе жизни (сохранение здоровья, режим дня. Гигиена).
- Воспитание внимания, дисциплинированности, воли, самостоятельности;
- Развитие творческих способностей обучающихся;
- Развитие умений коллективной и творческой деятельности;
- Развитие эмоционально-волевых качеств.

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОГРАММЫ – национально-культурные традиции, которые являются источником формирования морально-этических норм и связывают народ с историческими корнями, требуют сохранения и развития. Обучение народно-стилизованному танцу совершенствует координацию движения, способствует дальнейшему укреплению мышечного аппарата, даёт возможность обучающимся овладеть разнообразием стилей и манерой исполнения танцев разных народов, сложностью их темпов и ритмов.

Велика роль этого предмета, в эстетическом развитии обучающихся – так как он приобщает их к богатству танцевального народного творчества.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «ВЕНГЕРСКИЙ ЯЗЫК»

НАПРАВЛЕННОСТЬ ПРОГРАММЫ – социально-гуманитарная.

АДРЕСАТ ПРОГРАММЫ – мальчики и девочки, обучающиеся в общеобразовательных школах.

ВОЗРАСТ ОБУЧАЮЩИХСЯ – программа рассчитана на детей 11-16 лет.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ:

Формирование коммуникативных компетенций на венгерском языке на уровне А1-А3 (начальные уровни знания языка).

ЗАДАЧИ:

- сформировать умения устного (аудирование, говорение) и письменного (чтение, письмо) общения на венгерском языке с учётом речевых возможностей и реальных потребностей;
- сформировать представления об венгерском языке как средстве общения;
- расширить лингвистический кругозор, получить общее представление о грамматическом строе венгерского языка и его основных отличиях от русского языка и английского языка;
- формировать основы коммуникативной культуры;
- познакомить младших школьников с детским венгерским фольклором и литературой;
- приобщить учащихся к культурным ценностям венгерского народа и привлечение их на участие в различных этнокультурных мероприятиях;

АКТУАЛЬНОСТЬ – Изучение венгерского языка – мощный инструмент популяризации финно-угорских языков, воспитание у детей толерантное отношение к малым нациям России. Венгерский язык входит в общеобразовательную область «Филология». Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. Происходящие сегодня изменения в общественных отношениях, средствах коммуникации (использование новых информационных технологий) требуют повышения коммуникативной компетенции школьников, совершенствования их филологической подготовки.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «МИР ПЛАСТИКИ И ДЕФИЛЕ»

НАПРАВЛЕННОСТЬ ПРОГРАММЫ: художественная.

АДРЕСАТ ПРОГРАММЫ – мальчики и девочки, обучающиеся в общеобразовательных школах.

ВОЗРАСТ ОБУЧАЮЩИХСЯ – программа рассчитана на детей 7-11 лет.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ - Актуализация личностного потенциала каждого ребенка, с мотивацией на его творческую активность к саморазвитию, самоопределению и успешную реализацию, полученных умений и навыков, в реальных обстоятельствах.

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:

- Сформировать навыки сценического мастерства и демонстрации образа в условиях импровизации;
- Сформировать навыки самостоятельной и коллективной работы.
- Сформировать у детей уверенность в себе и своих силах, создавая тем самым мотивационную сферу к творческой активности в познании и самовыражению;
- Научить детей адекватно оценивать результаты своей деятельности, стремиться к успешной самопрезентации;
- Сформировать правильную осанку;
- Научить управлять своим телом и эмоциями.
- Воспитать эстетическое отношение к своему внешнему облику;
- Сформировать осознанную потребность в здоровом образе жизни.

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОГРАММЫ. Такие дисциплины, как «дефиле» и «хореография» формируют культуру движений, правильную осанку, красивую походку, что положительно влияет на здоровье и самоощущение детей. «Сценическое и актерское мастерство» способствуют формированию образного мышления, дисциплинированности, ответственности, умению управлять своими эмоциями, приучает работать в коллективе.

Мир пластики и дефиле – программа, включающая развитие пластики у детей и обучение основам искусства дефиле и самопрезентации. Дети обучаются не только демонстрации, а целому спектаклю с продуманным образом, сценографией, музыкой, хореографией, светом. Дефиле проходит как на подиуме, так и на сцене, что позволяет расширить спектр используемых «уловок» для раскрытия, задуманного образа коллекции и смысла постановки.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «ХОРЕОГРАФИЯ И ДЕФИЛЕ»

НАПРАВЛЕННОСТЬ ПРОГРАММЫ: художественная.

АДРЕСАТ ПРОГРАММЫ – мальчики и девочки, обучающиеся в общеобразовательных школах.

ВОЗРАСТ ОБУЧАЮЩИХСЯ – программа рассчитана на детей 11-17 лет.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ - Формирование физически развитой, здоровой и творческой личности через приобретение навыков красивого передвижения по сцене посредством культуры тела, хореографии и актерского мастерства.

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:

- Сформировать навыки хореографического и сценического мастерства, демонстрации образа в условиях импровизации;
- Сформировать у детей уверенность в себе и своих силах, создавая тем самым мотивационную сферу к творческой активности в познании и самовыражению;
- Сформировать правильную осанку;
- Научить управлять своим телом и эмоциями.
- Воспитать эстетическое отношение к своему внешнему облику;
- Содействовать ориентации в выборе возможных профессий, связанных с производством одежды и ее популяризацией;
- Сформировать осознанную потребность в здоровом образе жизни.

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОГРАММЫ - такие дисциплины, как «дефиле» и «хореография» формируют культуру движений, правильную осанку, красивую походку, что положительно влияет на здоровье и самоощущение детей. «Сценическое и актерское мастерство» способствуют формированию образного мышления, дисциплинированности, ответственности, умению управлять своими эмоциями, приучает работать в коллективе.

Хореография и дефиле – программа, включающая развитие пластики у детей и обучение основам искусства дефиле и самопрезентации. Дети обучаются не только демонстрации, а целому спектаклю с продуманным образом, сценографией, музыкой, хореографией, светом. Дефиле проходит как на подиуме, так и на сцене, что позволяет расширить спектр используемых «уловок» для раскрытия, задуманного образа коллекции и смысла постановки.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «ЛАБОРАТОРИЯ ДИЗАЙНА И КРЕАТИВА»

НАПРАВЛЕННОСТЬ ПРОГРАММЫ: художественная.

АДРЕСАТ ПРОГРАММЫ – мальчики и девочки, обучающиеся в общеобразовательных школах.

ВОЗРАСТ ОБУЧАЮЩИХСЯ – программа рассчитана на детей 11-17 лет.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ - Актуализация личностного потенциала каждого ребенка, с мотивацией на его творческую активность к саморазвитию, самоопределению и успешную реализацию, полученных умений и навыков в реальных обстоятельствах.

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:

- Обучить детей различным техникам декоративно-прикладного творчества, практическим навыкам и приёмам изготовления и декорирования изделий;
- Научить создавать дизайн-проекты в форме эскиза;
- Научить выдвигать и воплощать свои креативные идеи в индивидуальных и коллективных работах;
- Научить детей адекватно оценивать результаты своей деятельности, стремиться к успешной самопрезентации;
- Воспитать трудолюбие и бережное отношение к труду других людей;
- Содействовать ориентации в выборе возможных профессий, связанных с производством одежды и ее популяризацией.

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОГРАММЫ

Сегодня возрастает потребность общества в конструктивности, мобильности, в эстетически организованной среде, но, к сожалению, недостаточно уделяется внимание разработке и практическому использованию этого направления. Программа предполагает работу над индивидуальными и коллективными работами в студии дизайна как одну из форм развития интереса в художественном обучении детей с различными начальными данными. Каждый учащийся любого уровня подготовки и способностей в процессе обучения чувствует себя важным звеном общей цепи (системы), от которого зависит исполнение коллективной работы в целом.

Лаборатория дизайна и креатива – программа, направленная на практическую деятельность обучающихся в направлении дизайна одежды. Основными направлениями являются основы изобразительного и декоративно прикладного творчества. Продуктами реализации программы являются разработанные и воплощённые в жизнь костюмы, аксессуары и полноценные коллекции одежды.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «АЗБУКА МОДЫ»

НАПРАВЛЕННОСТЬ ПРОГРАММЫ: художественная.

АДРЕСАТ ПРОГРАММЫ – мальчики и девочки, обучающиеся в общеобразовательных школах.

ВОЗРАСТ ОБУЧАЮЩИХСЯ – программа рассчитана на детей 7-11 лет.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ - Формирование художественного вкуса и эстетической культуры, практических умений и навыков учащихся посредством приобретения знаний о мире моды и освоения различных техник рукоделия.

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:

- Познакомить обучающихся с понятиями моды, костюма и стиля.
- Обучить детей различным техникам декоративно-прикладного творчества, практическим навыкам и приёмам изготовления и декорирования изделий;
- Сформировать у детей уверенность в себе и своих силах, создавая тем самым мотивационную сферу к творческой активности в познании и самовыражению;
- Воспитать трудолюбие и бережное отношение к труду других людей.

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОГРАММЫ - приобщение детей к изучению костюма и стиля решает проблемы культурной преемственности, эстетического, художественного и нравственного воспитания, что отвечает потребностям сегодняшнего уровня общественной жизни и определяет актуальность данной программы. Особое место отводится в ней воспитанию художественного вкуса и эстетической культуры учащихся.

Азбука моды — общеобразовательная общеразвивающая программа, включающая в себя изучение мира моды, теории костюма и стиля, основ изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«УДМУРТСКИЙ ЯЗЫК. УСТОЧИОС-ПОКЧИОС»**

НАПРАВЛЕННОСТЬ ПРОГРАММЫ: Социально-гуманитарная

АДРЕСАТ ПРОГРАММЫ – мальчики и девочки, обучающиеся в общеобразовательных школах.

ВОЗРАСТ ОБУЧАЮЩИХСЯ – программа рассчитана на детей 7-11 лет.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ - Формирование и развитие коммуникативных компетенций на удмуртском языке, воспитании патриота своей родины.

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:

- сформировать представления об удмуртском языке как средстве общения;
- познакомить младших школьников с детским удмуртским фольклором и литературой;
- приобщить учащихся к культурным ценностям удмуртского народа и привлечение их на участие в различных этнокультурных мероприятиях;
- развивать интерес и чувство сопричастности к культуре и языку других народов России, толерантное и уважительное отношение к представителям других культур;
- развивать речевые, интеллектуальные и познавательные способности младших школьников, а также их общеучебные умения, универсальные учебные действия и специальные учебные умения;
- развивать мотивации к дальнейшему овладению удмуртским языком;

АКТУАЛЬНОСТЬ данной программы обусловлена также ее практической значимостью. Дети могут применять полученные знания и практический опыт в повседневной жизни (общение с окружающими), при подготовке к конкурсу, при обучении в школе на таких дисциплинах, как английский язык, русский язык, краеведение, литература и т.д.

На данный момент статистика говорит о том, что спустя некоторое время и удмуртский язык исчезнет, вместе с ним исчезнет и народ. Тесный контакт удмуртского языка с русским привёл к тому, что последний стал превалировать над первым. Дети из исконно удмуртских семей обрусели, постепенно забывая свой родной удмуртский язык, обычаи, культуру и историю своего народа. Изучение удмуртского языка – мощный инструмент популяризации данного языка, воспитание у детей чувства патриотизма, любви к родине и развитие толерантного отношения к малым нациям России.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «УДМУРТСКИЙ ЯЗЫК»

НАПРАВЛЕННОСТЬ ПРОГРАММЫ: Социально-гуманитарная

АДРЕСАТ ПРОГРАММЫ – мальчики и девочки, обучающиеся в общеобразовательных школах.

ВОЗРАСТ ОБУЧАЮЩИХСЯ – программа рассчитана на детей 11-16 лет.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ заключается в формировании и развитии коммуникативных компетенций на удмуртском языке, воспитании патриота своей родины.

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:

- сформировать умения устного (аудирование, говорение) и письменного (чтение, письмо) общения на удмуртском языке с учётом речевых возможностей и реальных потребностей;
- сформировать представления об удмуртском языке как средстве общения;
- расширить лингвистический кругозор, получить общее представление о грамматическом строе удмуртского языка и его основных отличиях от русского языка;
- формировать основы коммуникативной культуры;
- познакомить школьников с детским удмуртским фольклором и литературой;
- приобщить учащихся к культурным ценностям удмуртского народа и привлечение их на участие в различных этнокультурных мероприятиях;

АКТУАЛЬНОСТЬ данной программы обусловлена также ее практической значимостью. Дети могут применять полученные знания и практический опыт в повседневной жизни (общение с окружающими), при подготовке к конкурсу, при обучении в школе на таких дисциплинах, как английский язык, русский язык, краеведение, литература и т.д.

На данный момент статистика говорит о том, что спустя некоторое время и удмуртский язык исчезнет, вместе с ним исчезнет и народ. Тесный контакт удмуртского языка с русским привёл к тому, что последний стал превалировать над первым. Дети из исконно удмуртских семей обрусели, постепенно забывая свой родной удмуртский язык, обычаи, культуру и историю своего народа. Изучение удмуртского языка – мощный инструмент популяризации данного языка, воспитание у детей чувства патриотизма, любви к родине и развитие толерантного отношения к малым нациям России.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«КРАЙ УДМУРТСКИЙ, СТОРОНА РОДНАЯ»**

НАПРАВЛЕННОСТЬ ПРОГРАММЫ: Социально-гуманитарная

АДРЕСАТ ПРОГРАММЫ – мальчики и девочки, обучающиеся в общеобразовательных школах.

ВОЗРАСТ ОБУЧАЮЩИХСЯ – программа рассчитана на детей 12-13 лет.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ - Воспитание активной гражданской позиции и духовности у учащихся, формирование патриотизма и любви к Родине.

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:

- расширить представления о родной стране, родном крае;
- формирование у школьников знаний об уникальности, культурных и природных особенностях родного края посредством реализации в учебном процессе коммуникативной функции родного языка;
- формирование эмоционально-ценностного отношения к родному дому, семье, школе как части культурного наследия родного края;
- формирование умений и навыков социальных отношений на основе анализа культурного и природного наследия своего родного края.
- способствовать социализации учащихся, формированию открытости, к истории и культуре,
- развивать умения ориентироваться в повседневном языковом окружении, извлекать информацию страноведческого характера из газет и журналов, телепрограмм, интернета и др.

АКТУАЛЬНОСТЬ

Формирование краеведческой компетенции на занятиях краеведения в школе в настоящее время очень актуально. Краеведение - это комплексная учебная дисциплина, которая дает систему знаний по истории, культуре, географии, экономике, социальной проблематике, праву и политическому устройству родного края.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «СПОРТИВНЫЙ ТУРИЗМ»

НАПРАВЛЕННОСТЬ ПРОГРАММЫ: Социально-гуманитарная

АДРЕСАТ ПРОГРАММЫ – мальчики и девочки, обучающиеся в общеобразовательных школах.

ВОЗРАСТ ОБУЧАЮЩИХСЯ – программа рассчитана на детей 12-16 лет.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ - Научить обучающихся начальной туристической подготовке.

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:

- научить основам подготовки и проведения похода, основам топографии, основным сведениям по краеведению и экологии;
- формировать умения: вязать узлы, ориентироваться на местности, оказывать первую доврачебную помощь,
- развивать силу, выносливость, ловкость, координацию, самостоятельность, умение взаимодействовать в коллективе.

АКТУАЛЬНОСТЬ

Туризм - трудоёмкий, но очень интересный и полезный способ организации досуга учащихся. Спортивный туризм обладает огромным воспитательным потенциалом. Он приучает школьников переносить бытовую неустроенность, различные трудности, брать на себя ответственность за общее дело; учит к бережному отношению к родной природе и памятникам культуры, рациональному использованию своего времени. Сил, имущества; формирует навыки труда по самообслуживанию; способствует развитию самостоятельности учащихся.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ФИНСКИЙ ЯЗЫК»**

НАПРАВЛЕННОСТЬ ПРОГРАММЫ: Социально-гуманитарная

АДРЕСАТ ПРОГРАММЫ – мальчики и девочки, обучающиеся в общеобразовательных школах.

ВОЗРАСТ ОБУЧАЮЩИХСЯ – программа рассчитана на детей 11-16 лет.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ заключается в формировании и развитии коммуникативных компетенций на финском языке, приобщении учащихся к культуре и традициям Финляндии.

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:

- Формирование и развитие коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности;
- Формирование и развитие языковых навыков;
- Формирование и развитие социокультурных умений и навыков.

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОГРАММЫ обусловлена также ее практической значимостью. Дети могут применять полученные знания и практический опыт в повседневной жизни (общение с окружающими), при подготовке к конкурсу, при обучении в школе на таких дисциплинах, как английский язык, русский язык, краеведение, литература и т.д.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«СТРОЕВАЯ ПОДГОТОВКА»**

НАПРАВЛЕННОСТЬ ПРОГРАММЫ: Социально-гуманитарная

АДРЕСАТ ПРОГРАММЫ – мальчики и девочки, обучающиеся в общеобразовательных школах.

ВОЗРАСТ ОБУЧАЮЩИХСЯ – программа рассчитана на детей 7-16 лет.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ Формирование у обучающихся кадетских классов интересов к военно-прикладной подготовке.

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:

- Совершенствование разностороннего развития обучающихся кадетских классов.
- Формирование необходимых знаний, умений и навыков строевой подготовки.
- Развитие волевых качеств и дисциплины.

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОГРАММЫ

Жизнь общества сегодня ставит серьезнейшие задачи в области воспитания и обучения нового поколения. Государству нужны здоровые, мужественные, смелые, инициативные, дисциплинированные, грамотные люди, которые были бы готовы учиться, работать на его благо и, в случае необходимости, встать на его защиту.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«КОМПЬЮТЕРНАЯ ГРАФИКА И ДИЗАЙН»**

НАПРАВЛЕННОСТЬ ПРОГРАММЫ – техническая.

АДРЕСАТ ПРОГРАММЫ - мальчики и девочки, обучающиеся в общеобразовательных школах.

ВОЗРАСТ ОБУЧАЮЩИХСЯ – программа рассчитана на детей 15-18 лет.

ЦЕЛЬ: Формирование компетенций для концертной деятельности в области дизайна, развитие творческой личности, способной к социальному и профессиональному самоопределению.

ЗАДАЧИ:

Разработка макета журнала и фирменного стиля;

Рисование и художественное творчество с использованием ПК

Создание векторных и растровых иллюстраций;

Создание дизайна полиграфической продукции;

Обработка, восстановление фотографий.

АКТУАЛЬНОСТЬ – позволяет овладеть всеми приемами работы с компьютерной графикой и научиться техникам владения компьютерными программами дизайна и верстки, а также дизайну полиграфической и рекламной продукции.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «ЭСТРАДНЫЙ ВОКАЛ. СОЛО»

НАПРАВЛЕННОСТЬ ПРОГРАММЫ – художественная.

АДРЕСАТ ПРОГРАММЫ – мальчики и девочки, обучающиеся в общеобразовательных школах.

ВОЗРАСТ ОБУЧАЮЩИХСЯ – программа рассчитана на детей 11-17 лет.

ЦЕЛЮ программы является приобщение ребёнка к искусству сольного пения и пения в вокальной группе, развитие мотивации к творчеству; формирование высоких духовных качеств и эстетики поведения средствами вокального искусства.

ЗАДАЧИ:

- сформировать навыки певческой установки обучающихся;
- научить использовать при пении мягкую атаку;
- сформировать вокальную артикуляцию, музыкальную память;
- сформировать вокально-хоровые навыки: пение без сопровождения, пение на 2 и 3 голоса, петь в ансамбле слитно, согласованно;
- обучить приёмам самостоятельной и коллективной работы, самоконтроля;
- сформировать стереотип координации деятельности голосового аппарата с основными свойствами певческого голоса.
 - развить гармонический и мелодический слух;
 - совершенствовать речевой аппарат;
 - развить вокальный слух;
 - развить певческое дыхание;
 - развить преодоление мышечных зажимов;
 - развить артистическую смелость и непосредственность ребёнка, его самостоятельность;
 - развить гибкость и подвижность мягкого нёба;
- расширить диапазон голоса;
 - развить умение держаться на сцене.

АКТУАЛЬНОСТЬ предлагаемой образовательной программы заключается в художественно-эстетическом развитии обучающихся, приобщении их к классической, народной и эстрадной музыке, раскрытии в детях разносторонних способностей.

Педагогическая целесообразность программы обусловлена тем, что занятия вокалом развивают художественные способности детей, формируют эстетический вкус, улучшают физическое развитие и эмоциональное состояние детей.

Об исключительных возможностях воздействия музыки на человека, на его чувства и душевное состояние говорилось во все времена. Сила этого воздействия во многом зависит от эмоциональной отзывчивости слушателя, его подготовленности к общению с настоящим искусством, от того насколько близка ему та или иная музыка. Приобщение к музыкальному искусству способствует воспитание нравственно-эстетических чувств, формированию взглядов, убеждений и духовных потребностей детей.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «ИСТОРИЯ КОСТЮМА»

НАПРАВЛЕННОСТЬ ПРОГРАММЫ: художественная.

АДРЕСАТ ПРОГРАММЫ – мальчики и девочки, обучающиеся в общеобразовательных школах.

ВОЗРАСТ ОБУЧАЮЩИХСЯ – программа рассчитана на детей 7-11 лет.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ – Создание условий для формирования личности, бережно относящейся к историческому и культурному наследию удмуртского народа, ориентирующейся на общечеловеческие ценности.

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:

- Способствовать развитию у детей эмоционально-чувствительного, осознанного восприятия образов народных произведений к пониманию их значения в национальной культуре;
- сформировать умения и навыки самостоятельного творческого поиска при изучении традиций, культуры, истории своего народа.
- Целенаправленно формировать эстетическое мировоззрение воспитанников через приобщение к природе, истории, культурным традициям своего села и родного края;
- активно развивать художественные способности детей на основе изучения и творческого освоения региональных традиций финно-угорских национальных костюмов.
- Воспитывать высокие нравственные качества в общении с памятниками отечественного искусства, последовательно формировать у учащихся эстетическое чувство любви к прекрасному в искусстве и жизни.

АКТУАЛЬНОСТЬ – одной из самых актуальных проблем стоящих перед современным обществом является угроза духовного оскудения личности, опасность утраты нравственных ориентиров. Помимо экономических трудностей Россия переживает кризис воспитания подрастающего поколения. Сегодня особенно важно обратиться к традициям, восстановить те нити, которые в прежние времена связывали старшее и младшее поколения, возродить преемственность, необходимо передать подрастающему поколению те нравственные устои, которые пока ещё живы в людях старшего поколения, сохранивших чистоту помыслов, чувство любви к своему народу. Отказ от опоры на культуру родного народа в воспитательном процессе ведёт к без духовности, в то время как сохранение народной культуры - это основа нравственного здоровья любого общества.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «ТЕАТР»

НАПРАВЛЕННОСТЬ ПРОГРАММЫ: художественная.

АДРЕСАТ ПРОГРАММЫ – мальчики и девочки, обучающиеся в общеобразовательных школах.

ВОЗРАСТ ОБУЧАЮЩИХСЯ – программа «Театр. Первая ступень» рассчитана на детей 7-11 лет, «Театр. Вторая ступень» на детей 11 – 15 лет.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ - развитие мотивации личности к познанию и творчеству средствами театральной педагогики.

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:

- формирование элементарных знаний о театральном искусстве;
- формирование навыков сценического мастерства (предлагаемые обстоятельства, виды поведения);
- ознакомление обучающихся со смежными искусствами (хореография, изобразительное искусство, музыка);
- развитие фантазии воображения, памяти, внимания обучающихся в процессе учебно – театральной деятельности;
- развитие индивидуальных, творческих способностей обучающихся;
- развитие коммуникативной культуры;
- социализация обучающихся через привлечение к концертной театральной деятельности;
- воспитание эстетического чувства средствами театрального искусства;
- профилактика асоциального поведения средствами театральной педагогики.

АКТУАЛЬНОСТЬ

Театр является одним из мощнейших средств воспитания личности. Театральная деятельность создает благоприятные условия для самореализации, дает возможность каждому ребенку испытать радость творческого самовыражения и поделиться положительными эмоциями с окружающими людьми, развивая коммуникативные навыки. Данная программа ориентирована на формирование и совершенствование навыков социального поведения. Это достигается за счет того, что каждое произведение имеет определенную нравственную направленность. Так, в сказках, рассказах, пьесах решается проблема добра и зла, смелости и трусости, честности и лжи. Благодаря таким произведениям ребенок не только умом воспринимает окружающий мир, но и пропускает события через свое сердце. При этом он не только познает, но и выражает сложившееся у него отношение к проблемам.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «ИСКУСНОЕ ПЕРО»

НАПРАВЛЕННОСТЬ ПРОГРАММЫ: художественная.

АДРЕСАТ ПРОГРАММЫ – мальчики и девочки, обучающиеся в общеобразовательных школах.

ВОЗРАСТ ОБУЧАЮЩИХСЯ – программа рассчитана на детей 8-14 лет.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ - развитие когнитивного потенциала обучающихся с помощью совершенствования творческих способностей.

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:

- сформировать систему знаний в области теории литературного и публицистического искусств;
- сформировать систему знаний по основам литературного мастерства;
- формирование грамотной устной и письменной речи;
- развить творческие способности и художественный вкус обучающихся;
- сформировать исполнительские навыки основ подготовки текста;
- освоение детьми более глубоких знаний по различным аспектам литературного творчества (стихосложение, жанры и роды произведения, лексические средства языка, публицистические жанры);
- формирование у обучающихся творческого мышления: ассоциативных образов, фантазирования, понимание закономерностей, умение решать сложные проблемные ситуации
- развивать способности свободно, нестандартно мыслить, умение передать свою мысль в письменной и устной форме;
- сформировать общую культуру личности ребёнка, трудолюбия и требовательности к себе;
- способствовать самореализации и самоопределению;
- развить личностные качества обучающихся через участие в социально-значимой деятельности;
- преодоление обучающимися нерешительности и закомплексованности в отношении литературной деятельности, обучение коллективной творческой деятельности
- формирование адекватной самооценки, развитие коммуникативных навыков, культуры общения со сверстниками.

АКТУАЛЬНОСТЬ постоянный технический прогресс требует инновационного подхода к программам дополнительного образования. Литературный кружок, деятельность которого направлена на развитие радиантного мышления, способствует совершенствованию когнитивного потенциала обучающихся, их самоопределению, реализации творческих целей и задач. Сотворчество, создаваемое в условиях литературного объединения, обеспечивает условия для развития культуры речи, мышления и общения, способствует интеллектуальному росту. Через знакомство с особенностями поэтического, прозаического мастерства, опытом профессиональных создателей художественных и «продающих» текстов формируется компетентность в области подготовки текстов различных жанров и направленностей. Обучающиеся в данном контексте выступают не только как потребители, но и создатели новых литературных продуктов. Благодаря подготовке творческих материалов стабилизируется эмоциональный фон и интеллектуальные способности

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «ГАРМОНЬ»

НАПРАВЛЕННОСТЬ ПРОГРАММЫ: Художественная

АДРЕСАТ ПРОГРАММЫ – мальчики и девочки, обучающиеся в общеобразовательных школах.

ВОЗРАСТ ОБУЧАЮЩИХСЯ – программа рассчитана на детей 7-11 лет.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ - овладение игре на гармонии, развитие творческой личности, способной к социальному и профессиональному самоопределению.

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:

- приобретение основных исполнительских навыков игры на гармонии;
- приобретение навыков ансамблевой игры, чтение с листа;
- приобретение необходимых навыков для самостоятельного музицирования;
- приобретение навыков самостоятельной работы над произведением;
- овладение основами аккомпанемента;
- развитие музыкальных способностей;
- развитие творческих способностей;
- развитие памяти, воображения.

АКТУАЛЬНОСТЬ заключается в том, что занятие игре на гармонии призваны способствовать развитию музыкальности ребенка, его творческих способностей; эмоциональной, образной сферы учащегося, чувства сопричастности к миру музыки. Занятия музыкой способствуют воспитанию и формированию у учащихся эмоциональной отзывчивости, способности сопереживать другому человеку, творческого самовыражения, художественного творческого мышления, воображения, интуиции, трудолюбия, чувства коллективизма. Образовательная программа построена на следующих принципах:

1. Творчество, как основной стержень образовательно-воспитательного процесса;
2. Сотворчество и сотрудничество, как условие педагогической деятельности;
3. Приоритет нравственно-эстетических ценностей.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«НАРОДНОЕ ПЕНИЕ»**

НАПРАВЛЕННОСТЬ ПРОГРАММЫ: художественная

АДРЕСАТ ПРОГРАММЫ – мальчики и девочки, обучающиеся в общеобразовательных школах.

ВОЗРАСТ ОБУЧАЮЩИХСЯ – программа рассчитана на детей 7-16 лет.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ - музыкально-эстетическое образование детей средствами народно-песенного искусства.

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:

1. Научить основам народного пения, сценического движения.
2. Развивать музыкальные способности.
3. Развивать организационно-волевые качества, коммуникативные навыки.
4. Способствовать формированию интереса к вокальному искусству.

АКТУАЛЬНОСТЬ обусловлена тем, что в настоящее время просматривается тенденция к возрождению народной музыки, народному пению. Поэтому разработанная программа направлена на создание условий для социального, культурного и духовного развития личности ребенка через исполнение народных песен.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «ЛАБОРАТОРИЯ ПРОЕКТОВ»

НАПРАВЛЕННОСТЬ ПРОГРАММЫ: социально-гуманитарная

АДРЕСАТ ПРОГРАММЫ – мальчики и девочки, обучающиеся в общеобразовательных школах.

ВОЗРАСТ ОБУЧАЮЩИХСЯ – программа рассчитана на детей 11-17 лет.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ - трансформация процесса развития интеллектуально-творческого потенциала личности ребенка путем совершенствования его исследовательских способностей в процессе саморазвития; создание условий для выполнения каждым обучающимся индивидуального проекта, исследования по итогам учебного года.

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:

- формирование позитивной самооценки, самоуважения школьника, развитие образовательной успешности каждого ученика;
- формирование коммуникативной компетентности в сотрудничестве;
- умение вести диалог, координировать свои действия с действиями партнеров по совместной деятельности;
- способности доброжелательно и чутко относиться к людям, сопереживать;
- формирование социально адекватных способов поведения;
- формирование способности к организации деятельности и управлению ею;
- воспитание целеустремленности и настойчивости;
- формирование навыков организации рабочего пространства и рационального использования рабочего времени;
- формирование умения самостоятельно и совместно планировать деятельность и сотрудничество;
- формирование умения самостоятельно и совместно принимать решения, добиваться поставленной цели;
- формирование умения решать интегрированные проектные задачи;
- умения работать с информацией (сбор, систематизация, хранение, использование)

АКТУАЛЬНОСТЬ - необходимый фундамент для дальнейшего развития проектных, исследовательских умений и использования учебных проектов, исследований на предметных интегрированных занятиях для организации самостоятельного добывания знаний обучающимися и эффективного их усвоения, для формирования компетентностей обучающихся и решения воспитательных задач в основной школе.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «СУВЕНИР»

НАПРАВЛЕННОСТЬ ПРОГРАММЫ: художественная

АДРЕСАТ ПРОГРАММЫ – мальчики и девочки, обучающиеся в общеобразовательных школах.

ВОЗРАСТ ОБУЧАЮЩИХСЯ – программа рассчитана на детей 7-12 лет.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ - раскрытие творческого потенциала ребёнка художественно – изобразительными средствами, развитие творческих способностей младших школьников, эстетического вкуса, детского сплоченного коллектива через воспитание трудолюбия, усидчивости, терпеливости, взаимопомощи, взаимовыручки, воспитание интереса к искусству, наблюдательности, интереса познания нового и понимания прекрасного.

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:

- ✓ развивать творческую активность личности ребенка и формировать потребность учащихся к самоутверждению через творческие работы;
- ✓ развитие мелкой моторики рук и глазомера;
- ✓ обучить воспитанников основам декоративно-прикладного искусства;
- ✓ формировать умение следовать устным инструкциям, соблюдать правила выполнения работы;
- ✓ развивать проектные способности младших школьников.
- ✓ формировать художественный вкус, способность видеть, чувствовать красоту и гармонию;
- ✓ прививать навыки работы в группе, поощрять доброжелательное отношение друг к другу.

АКТУАЛЬНОСТЬ – на современном этапе развития общества программа «Сувенир» отвечает запросам учащихся и родителей: формирует социально значимые знания, умения и навыки, оказывает комплексное обучающее, развивающее, воспитательное и здоровьесберегающее воздействие, способствует формированию эстетических и нравственных качеств личности, приобщает учащихся к творчеству. Процесс глубоких перемен, происходящих в образовании, выдвигает в качестве приоритетной проблему развития творчества, креативного мышления, способствующего формированию разносторонне-развитой личности, отличающейся неповторимостью, оригинальностью.

Творчество – самый мощный импульс в развитии ребенка. Потенциальная гениальность живет в каждом человеке. Но сами дети не ощущают в себе ее присутствие. Задача педагога – развивать творческие силы в маленьком человеке. В творчестве происходит слияние ребенка с его делом, оно захватывает и увлекает.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА»

НАПРАВЛЕННОСТЬ ПРОГРАММЫ: физкультурно-спортивная

АДРЕСАТ ПРОГРАММЫ – мальчики и девочки, обучающиеся в общеобразовательных школах.

ВОЗРАСТ ОБУЧАЮЩИХСЯ – программа рассчитана на детей 9-15 лет.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ – создание условий для развития физических качеств, личностных качеств, овладения способами оздоровления и укрепления организма обучающихся посредством занятий легкой атлетикой.

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:

- дать необходимые дополнительные знания в области раздела физической культуры и спорта – легкая атлетика;
- обучить учащихся технике и тактике легкой атлетике;
- развить координацию движений и основные физические качества: силу, ловкость, быстроту реакции;
- развивать двигательные способности посредством легкой атлетикой;
- формировать навыки самостоятельных занятий физическими упражнениями;
- способствовать развитию социальной активности обучающихся: воспитывать чувство самостоятельности, ответственности;
- воспитывать коммуникабельность, коллективизм, взаимопомощь и взаимовыручку, сохраняя свою индивидуальность;
- пропаганда здорового образа жизни , профилактика наркозависимости, табакокурения и алкоголизма;

АКТУАЛЬНОСТЬ. Легкая атлетика доступна всем, занятия проходят как в закрытых помещениях, так и на открытых площадках. Несложный инвентарь и простые правила этих занятий покоряют многих любителей.

Выбор легкой атлетики - определен ее популярностью в детской среде, доступностью, широкой распространенностью, учебно-материальной базой школы и, естественно, подготовленностью самого учителя.

Очень важно, чтобы ребенок мог после уроков снять физическое и эмоциональное напряжение. Это легко можно достичь в спортивном зале, посредством занятий легкой атлетикой. Программа направлена на создание условий для развития личности ребенка, развитие мотивации к познанию и творчеству, обеспечение эмоционального благополучия ребенка, профилактику асоциального поведения, целостность процесса психического и физического здоровья детей.

Занятия легкой атлетикой способствуют развитию и совершенствованию у занимающихся основных физических качеств – выносливости, координации движений, скоростно-силовых качеств, формированию различных двигательных навыков, укреплению здоровья а также формируют личностные качества ребенка: коммуникабельность, волю, чувство товарищества, чувство ответственности за свои действия перед собой и товарищами. Стремление превзойти соперника в быстроте действий, скорости передвижений, дальности прыжков и метаний, других действий, направленных на достижение победы, приучает занимающихся мобилизовывать свои возможности, действовать с максимальным напряжением сил, преодолевать трудности, возникающие в ходе спортивной борьбы.

Соревновательный характер занятий , самостоятельность , индивидуальных и групповых действий, непрерывное изменение обстановки, удача или неуспех вызывают у детей

проявление разнообразных чувств и переживаний. Высокий эмоциональный подъем поддерживает постоянную активность и интерес к занятиям.

Эти особенности легкой атлетики создают благоприятные условия для воспитания у обучающихся умения управлять эмоциями, не терять контроля за своими действиями, в случае успеха не ослаблять борьбы, а при неудаче не падать духом.

Формируя на основе вышеперечисленного у обучающихся поведенческих установок, легкая атлетика, своими техническими и методическими средствами эффективно позволяет обогатить внутренний мир ребенка, расширить его информированность в области оздоровления и развития организма.

В условиях современной общеобразовательной школы у учащихся в связи с большими учебными нагрузками и объемами домашнего задания развивается гиподинамия. Решить отчасти, проблему призвана программа дополнительного образования «Легкая атлетика», направленная на удовлетворение потребностей в движении, оздоровлении и поддержании функциональности организма.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «ЮНЫЙ ЖУРНАЛИСТ»

НАПРАВЛЕННОСТЬ ПРОГРАММЫ: социально-гуманитарная.

АДРЕСАТ ПРОГРАММЫ – мальчики и девочки, обучающиеся в общеобразовательных школах.

ВОЗРАСТ ОБУЧАЮЩИХСЯ – программа рассчитана на детей 8-14 лет.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ – развитие личности обучающихся, их творческих способностей, навыка устных и письменных публицистических выступлений, формирование гражданской позиции учащихся.

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:

- Организовать практическую, общественно и социально значимую коллективную деятельность
- Повысить познавательную активность учащихся, научить их вовремя реагировать на события, находить источники информации
- Предоставить подросткам возможности для самовыражения на страницах школьного журнала.

АКТУАЛЬНОСТЬ. Реализация Программы воспитательной деятельности школы и образования школьников должна осуществляться в том числе посредством школьного журнала, для создания которого организован школьный журналистский кружок.

Создание школьного журнала «Из-под парты» позволяет установить более тесные связи внутри школы, упрочить взаимодействие учеников, родителей, школы. Участие учащихся в школьном пресс-центре поддерживает их индивидуальное развитие, так как способствует самоорганизации, раскрепощению, ответственности, учит ярко и образно выражать свои мысли, распространять новые знания среди других людей, помогает лучше познать себя и окружающий мир. В процессе совместной деятельности по созданию журнала между представителями разных поколений устанавливаются отношения взаимопонимания. Также подобная практика может повлиять на выбор профессии.

Наряду с сайтом и группой в Вк журнал остается самым простым и доступным школьным средством массовой информации.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «КАДЕТЫ – ГОРДОСТЬ РОССИИ»

НАПРАВЛЕННОСТЬ ПРОГРАММЫ: социально-гуманитарная.

АДРЕСАТ ПРОГРАММЫ – мальчики и девочки, обучающиеся в общеобразовательных школах.

ВОЗРАСТ ОБУЧАЮЩИХСЯ – программа рассчитана на детей 12-14 лет.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ – создание условий, необходимых для духовно-нравственного воспитания кадет в целях формирования социально активной личности гражданина и патриота, обладающего чувством национальной гордости, гражданского достоинства, любви к Отечеству, своему народу и готовности к его защите.

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:

- Формирование личности кадета через усвоение этических и нравственных норм.
- Знакомство с историей, традициями, заповедями кадетского братства.
- Возрождение и развитие традиций кадетского движения через изучение лучших исторических и культурных традиций кадетских корпусов дореволюционной России.
- Приобщение кадет к национальной истории и духовной культуре через изучение истории кадетского движения, истории геральдики Российского государства.
- Создание условий для воспитания личности кадета на примере жизни и деятельности выдающихся кадет и исторических личностей прошлого.
- Формирование готовности служению Отечеству, способности защищать и отстаивать интересы Родины.
- Формирование уважения к законам, нравственным нормам общества и необходимости выполнения их в жизни.
- Формирование представлений о нравственности в рамках освоения понятий «добро» и «зло», «правда» и «ложь», «честь» и «бесчестие».
- Воспитание у кадет чувства гордости за принадлежность к «кадетскому братству».

АКТУАЛЬНОСТЬ программы представляет собой определенную систему содержания, форм, методов и приемов педагогических воздействий. Программа кадетского образования и воспитания «КАДЕТЫ–ГОРДОСТЬ РОССИИ!» имеет большое значение для решения ряда воспитательных и социальных проблем, определяет актуальность проблемы духовно-нравственного и патриотического воспитания детей и молодежи. Становление

гражданского общества и правового государства в нашей стране во многом зависит от уровня гражданского образования и патриотического воспитания.

Сегодня коренным образом меняются отношения гражданина России с государством и обществом. Он получил большие возможности реализовать себя как самостоятельную личность в различных областях жизни и в то же время возросла ответственность за свою судьбу и судьбу других людей. В этих условиях патриотизм становится важнейшей ценностью, интегрирующей не только социальный, но и духовно–нравственный, идеологический, культурно-исторический, военно–патриотический и другие аспекты.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «ЮИД»

НАПРАВЛЕННОСТЬ ПРОГРАММЫ: социально-гуманитарная.

АДРЕСАТ ПРОГРАММЫ – мальчики и девочки, обучающиеся в общеобразовательных школах.

ВОЗРАСТ ОБУЧАЮЩИХСЯ – программа рассчитана на детей 12-14 лет.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ – формирование у обучающихся устойчивых навыков безопасного поведения на улицах и дорогах в процессе изучения программы «Безопасность дорожного движения».

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:

- Повысить у обучающихся уровень знаний по Правилам дорожного движения РФ;
- Помочь учащимся усвоить требования разделов Правил дорожного движения РФ для пешеходов и велосипедистов;
- Оказать содействие учащимся в выработке навыков по оказанию первой медицинской помощи.
- Формировать у обучающихся умение ориентироваться в дорожно-транспортной ситуации;
- Способствовать развитию таких умений, как быстрота, реакция, внимательность, наблюдательность, зрительное и слуховое восприятие, логическое мышление, самообладание, находчивость.
- Воспитывать у обучающихся дисциплинированность и ответственность за свои действия на дорогах;
- Выбатывать у обучающихся культуру поведения в транспорте и дорожную этику;
- Формировать у обучающихся сознательное и ответственное отношение к собственному здоровью, к личной безопасности и безопасности окружающих.

АКТУАЛЬНОСТЬ. Вряд ли в настоящее время можно представить себе человека, который так или иначе не сталкивался бы с наземным транспортом, будь то автобус, трамвай, троллейбус, мотоцикл или велосипед. Увеличивается количество транспортных средств, повышаются их скоростные характеристики, возрастает интенсивность движения на дорогах и, особенно в крупных городах, множится количество дорожно-транспортных происшествий, связанных с гибелью людей.

Статистика дорожно-транспортных происшествий показывает, что ежегодно на дорогах планеты погибает около 350 тысяч человек и 7 млн. получают ранения. В России эти цифры соответственно — 25—30 тысяч и 900 тысяч.

Сложные условия современного дорожного движения предъявляют ко всем его участникам очень высокие требования. Участники дорожного движения должны ориентироваться в сложной дорожной обстановке, обладать способностью предвидеть развитие транспортных ситуаций, быть максимально внимательными и предупредительными друг к другу.

Основу взаимодействия и «мирного сосуществования» всех участников движения создают Правила дорожного движения, которые необходимо четко знать, а самое главное — неуклонно выполнять.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «МИР ТАНЦА»

НАПРАВЛЕННОСТЬ ПРОГРАММЫ: художественная.

АДРЕСАТ ПРОГРАММЫ – мальчики и девочки, обучающиеся в общеобразовательных школах.

ВОЗРАСТ ОБУЧАЮЩИХСЯ – программа рассчитана на детей 7-11 лет.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ – эстетическое развитие воспитанников в процессе изучения основ хореографического искусства и развитие творческого потенциала ребенка, создание условий для личностного и профессионального самоопределения воспитанников.

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:

- развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных ориентиров, межличностного общения, обеспечивающую успешность совместной деятельности.
- формирование навыков работы в области хореографии, применения приемов и методов работы по программе, воспитание основ культуры труда, приобретение опыта творческой и проектной деятельности.

АКТУАЛЬНОСТЬ. Актуальность программы обусловлена современным социальным заказом на образование и задачами художественного образования школьников, которые выдвигаются в концепции модернизации российского образования. В ней подчеркивается важность художественного образования, использования познавательных и воспитательных возможностей предметов, формирующих у обучающихся творческие способности, чувство прекрасного, эстетический вкус, нравственность.

Проблема формирования у учащихся эстетического отношения к искусству является одной из приоритетных проблем современного образования и воспитания. Это обуславливает не только интерес к этой проблеме со стороны научно-педагогической общественности, но и необходимостью ее теоретического осмысления и верного практического решения.

Роль детских творческих объединений разнообразна, часто в основу их деятельности положены принципы, свойственные профессиональному сценическому творчеству. Занятия способствуют социальной активности ребенка, там он знакомится с основами искусства, приобщается к одному из его видов. В танцевальных группах немаловажное место занимает подготовка репертуара и выступление перед зрителем. Каждое хореографическое произведение или сценическая композиция, осваиваемая в учебном курсе, требует от учащихся эмоциональности, творческой активности, мобилизации духовных и физических сил.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «ОФП»

НАПРАВЛЕННОСТЬ ПРОГРАММЫ: физкультурно-спортивная.

АДРЕСАТ ПРОГРАММЫ – мальчики и девочки, обучающиеся в общеобразовательных школах.

ВОЗРАСТ ОБУЧАЮЩИХСЯ – программа рассчитана на детей 11-12 лет.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ – здоровье сбережение, здоровье поддержание и здоровье формирование учащихся и содействие всестороннему гармоничному развитию личности.

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:

- укрепление здоровья;
- повышение функциональных возможностей и резистентности организма;
- постепенная адаптация организма к воздействию физических нагрузок;
- овладение комплексами упражнений, благотворно влияющих на состояние здоровья обучающегося с учетом заболеваний;
- развитие физических качеств и освоение жизненно важных двигательных умений и навыков;
- контроль дыхания при выполнении физических упражнений, обучение способам контроля за физической нагрузкой, отдельными показателями физического развития и физической подготовленности;
- формирование волевых качеств личности и интереса к регулярным занятиям физической культурой;
- формирование у обучающихся культуры здоровья.

АКТУАЛЬНОСТЬ. Реализация данной программы происходит за счёт разнообразного содержания занятий. Дополнительное образование ориентировано на свободный выбор ребенка интересующих его видов спорта и форм деятельности, развитие его представлений о здоровом образе жизни становлении познавательной мотивации и способностей.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «Я БУДУ ПЕТЬ»

НАПРАВЛЕННОСТЬ ПРОГРАММЫ: художественная.

АДРЕСАТ ПРОГРАММЫ – мальчики и девочки, обучающиеся в общеобразовательных школах.

ВОЗРАСТ ОБУЧАЮЩИХСЯ – программа рассчитана на детей 8-16 лет.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ – развить вокально-исполнительские навыки, через познание внутренней свободы, а также усвоение музыкально-теоретических знаний, как основы музыкальной культуры. Цель, направленная на воспитание культурной, духовно полноценной личности, требует выполнение конкретных задач.

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:

- формирование у детей и подростков интереса к искусству вокала;
- приобретение практических навыков и умений при работе с голосовым аппаратом;
- научить применять полученные знания в практической деятельности.

АКТУАЛЬНОСТЬ. Несмотря на многообразие приемов и взглядов на методику воспитания певца, общие закономерности развития поющего и его голоса едины. Творчество детей и подростков – это своеобразная сфера их духовной жизни, их самовыражение и самоутверждение, ярко раскрывающее их индивидуальность и, как следствие, их естественное стремление к пению